MON JOURNAL
SAFARI
N° 141
TRIMESTRIEL - 3,50 F.
M 2581 - 141 - 3,50 F.
CANADA: 75 Cents

SAFARI

TRIMESTRIEL POUR LA JEUNESSE

paraît au début de chaque mois

FRANCE: 3,50 F

ABONNEMENT tous pays: 14 F

●

Vous lirez dans ce numéro

TIKI
DELTA 99
LE CYCLOPE
et nos pages magazine

●

La correspondance devra être adressée à:

ÉDITIONS AVENTURES ET VOYAGES

26, rue d'Aboukir - PARIS-2e

— C C P PARIS 12 237 93

SEPTEMBRE 1980

TIKI FILS DE LA JUNGLE

LE VÉTÉRAN DE LA FORÊT

STUPÉFAIT, TIKI REGARDA UN INSTANT L'HOMME ÉTRANGE DONT LE REGARD PERÇANT FILTRAIT SOUS LES PAUPIÈRES MI-CLOSES... ET, COMME À SON INSU, L'ARDEUR DE LA CHASSE COULA DANS SES VEINES...

N'HÉSITE PAS, TIKI... SUIS-MOI ! REGARDE DONC LE SIGNE QUE JE PORTE AU POIGNET !.. C'EST CELUI DES CHASSEURS SACRÉS DU GRAND LAGAM...
JE LE RECONNAIS, OUI...

...EH BIEN, C'EST DIT ! JE PARS AVEC TOI ET TE SUIVRAI EN TOUS LIEUX AFIN DE BIEN PROFITER DE TES LEÇONS !
MON CHEF NE SE TROMPAIT PAS SUR TON COMPTE, Ô PROTÉGÉ DES DIEUX !

AREK EST INVITÉ AUSSI, JE SUPPOSE ?
HUM... NON, MAIS SI TU TIENS À CE QU'IL VIENNE !..
3

SI J'Y TIENS ?.. ON NE SE QUITTE JAMAIS TOUS LES DEUX ! ALORS, TU VIENS ?

MAIS LE LION NE TOURNAIT MÊME PAS LA TÊTE...
EH LÀ ! TU DORS OU QUOI ?.. ON VA CHASSER L'ÉLÉPHANT, MON VIEUX !.. TU ENTENDS ?
GGRR...

C'EST BON, NE TE FÂCHE PAS !.. JE TE LAISSE DORMIR PUISQUE TU ES DE MAUVAIS POIL !
JE T'ATTENDS, TIKI !

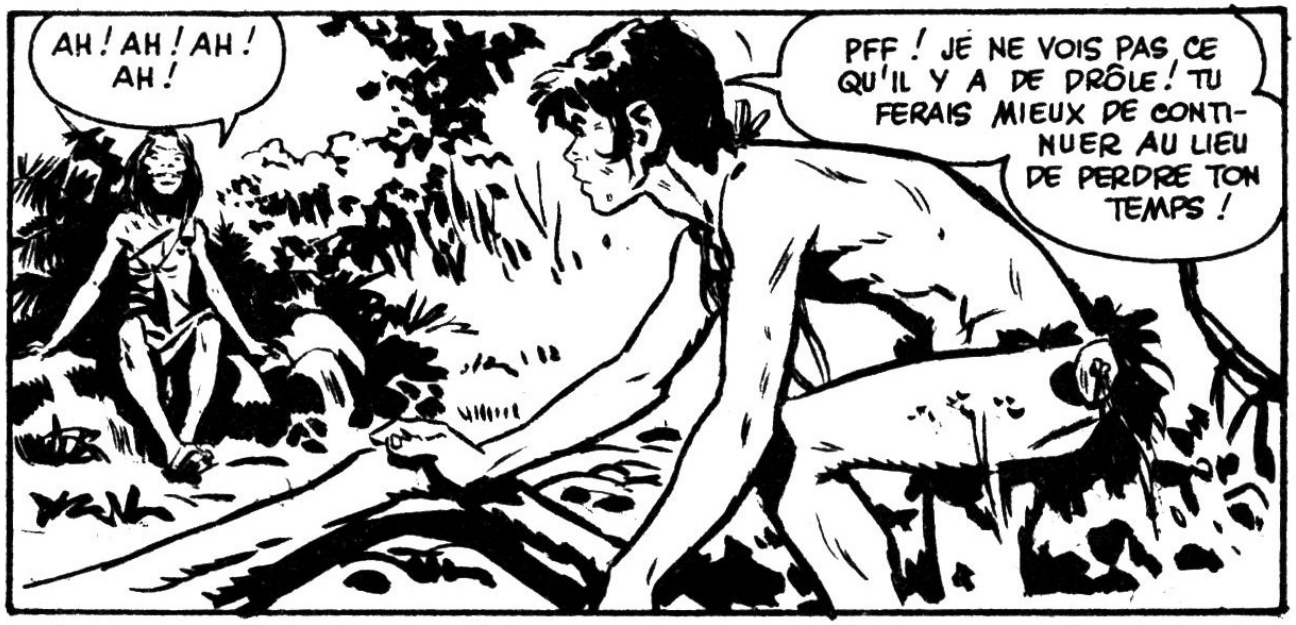
C'EST VRAI... PARTONS ! D'AUTANT PLUS QUE J'AI HÂTE DE TE VOIR À L'ŒUVRE !
4

... QUANT À TOI, MON VIEUX, SALUT !.. ET NE T'ÉTONNE PAS DE NE PAS ME VOIR AVANT UNE SEMAINE OU DEUX !

ILS MARCHAIENT DEPUIS PRÈS D'UNE HEURE DANS LA FORÊT PROFONDE QUAND SOUDAIN...
TIENS... IL PLEUT ! DEPUIS LE TEMPS QU'ON ATTENDAIT ÇA !
OUI ! MAIS LE SOL DEVIENT GLISSANT...

... TU NE CROIS PAS QU'IL VAUDRAIT MIEUX S'ARRÊTER ?
POURQUOI ? TU NE TIENS PAS SUR TES JAMBES ? FAIS DONC COMME MOI !
5

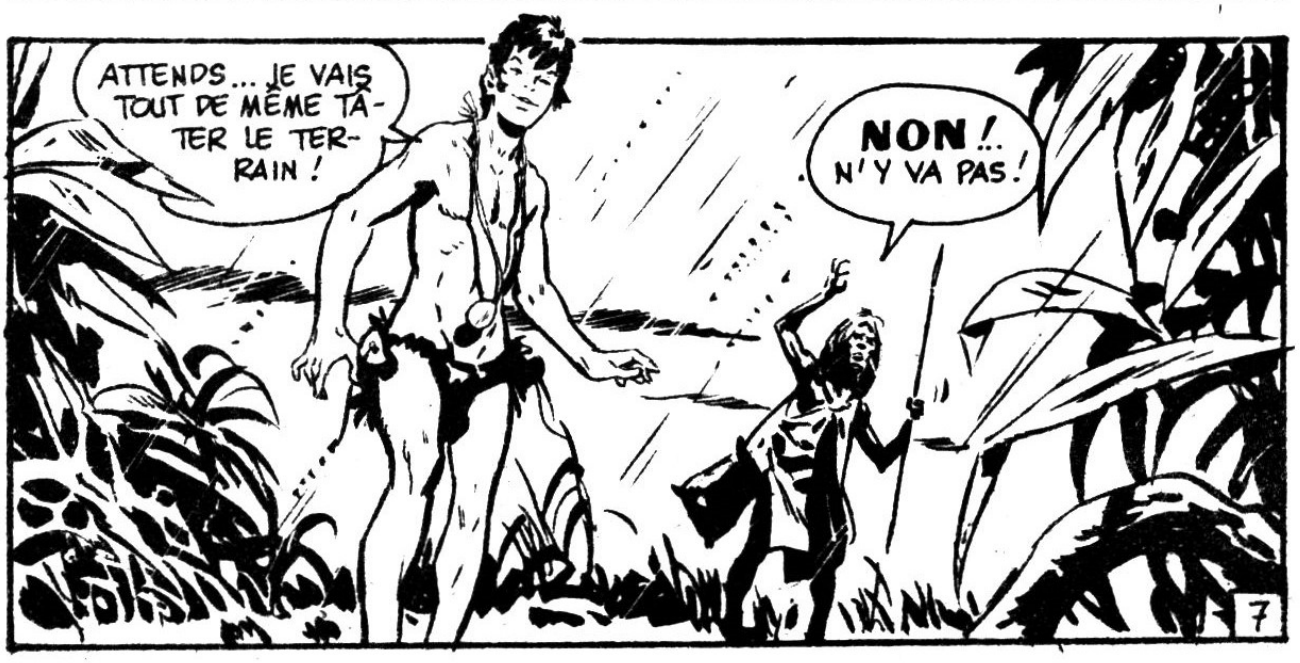
TRÈS FIER DE LUI, TIKI N'AVAIT PAS FINI DE PARLER QUE...
PAR LES D... AAH !
SCLAK !


AH ! AH ! AH ! AH !
PFF ! JE NE VOIS PAS CE QU'IL Y A DE DRÔLE ! TU FERAIS MIEUX DE CONTINUER AU LIEU DE PERDRE TON TEMPS !

...MAIS COMME ILS SE REMETTAIENT EN MARCHE...
SCHLAK !
SCHLAK !
SCHLAKK !
OOH !.. C'EST MAUVAIS SIGNE !
AAH !.. BON SANG ! NOUS SOMMES VISÉS !..
6

TOUTE LA JOURNÉE, ILS CHEMINÈRENT AINSI, PÉNIBLEMENT, DANS LA BOUE, LE VISAGE FOUETTÉ PAR LA PLUIE...
DANS UNE DEMI-HEURE, IL FERA NUIT !.. TON VILLAGE EST ENCORE LOIN ?
ASSEZ, OUI...

... ET J'AI BIEN PEUR QUE NOUS NE SOYONS FORCÉS DE NOUS ARRÊTER JUSQU'À DEMAIN MATIN !
HUM... D'AUTANT PLUS QUE NOUS AVONS LES MARAIS À TRAVERSER !


ATTENDS... JE VAIS TOUT DE MÊME TÂTER LE TERRAIN !
NON !.. N'Y VA PAS !
7

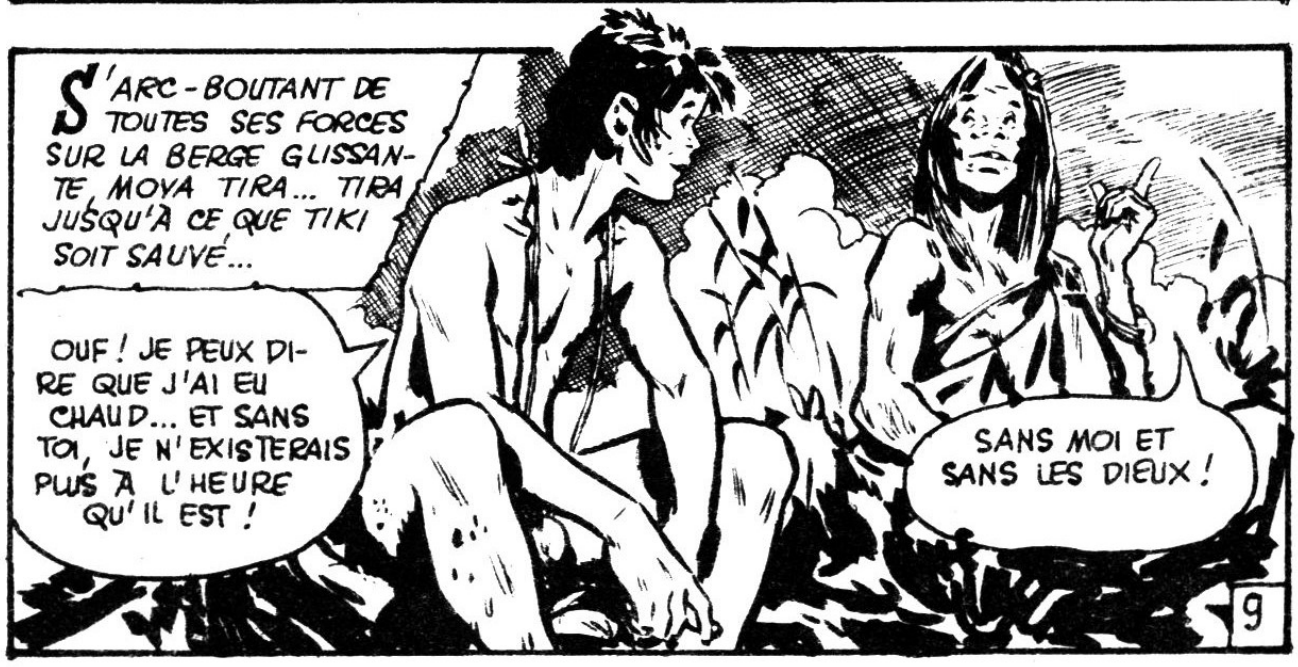
MAIS TIKI AVAIT DÉJÀ FAIT UN PAS EN AVANT...
PAR LES DIEUX !.. JE M'ENLISE !
NE BOUGE PAS SURTOUT !

ATTENDS... TU VAS ESSAYER D'ATTRAPER MA LANCE !
APPROCHE ENCORE UN PEU...

AÏE !.. JE NE PEUX PAS... ET J'ENFONCE DE PLUS EN PLUS !
8

...MAIS MOYA NE SE TINT PAS POUR BATTU ET AVISANT UNE GROSSE LIANE, IL S'EN SAISIT AUSSITÔT...
TIENS, ATTRAPE !

ÇA Y EST !.. J'ESPÈRE QU'ELLE EST SOLIDE, AU MOINS !
ELLE EN A L'AIR !.. MAIS, TIENS BON JE VAIS TIRER !..


S'ARC-BOUTANT DE TOUTES SES FORCES SUR LA BERGE GLISSANTE, MOYA TIRA... TIRA JUSQU'À CE QUE TIKI SOIT SAUVÉ...
OUF ! JE PEUX DIRE QUE J'AI EU CHAUD... ET SANS TOI, JE N'EXISTERAIS PLUS À L'HEURE QU'IL EST !
SANS MOI ET SANS LES DIEUX !
9

OUI, BIEN SÛR... N'EMPÊCHE QUE CE N'EST PAS EUX QUI ONT TIRÉ ! QU'EST-CE QU'ON FAIT, MAINTENANT ?

CHERCHONS UN ABRI POUR LA NUIT !.. IL SERA TEMPS DEMAIN DE REPRENDRE NOTRE ROUTE !
D'ACCORD !

FAUTE DE MIEUX, ILS S'INSTALLÈRENT TANT BIEN QUE MAL CONTRE UNE GROSSE PIERRE PLATE... ET LE LENDEMAIN MATIN, ENDOLORIS ET COURBATUS, ILS SE REMIRENT EN ROUTE...
OOH !.. LE PONT S'EST ÉCROULÉ !

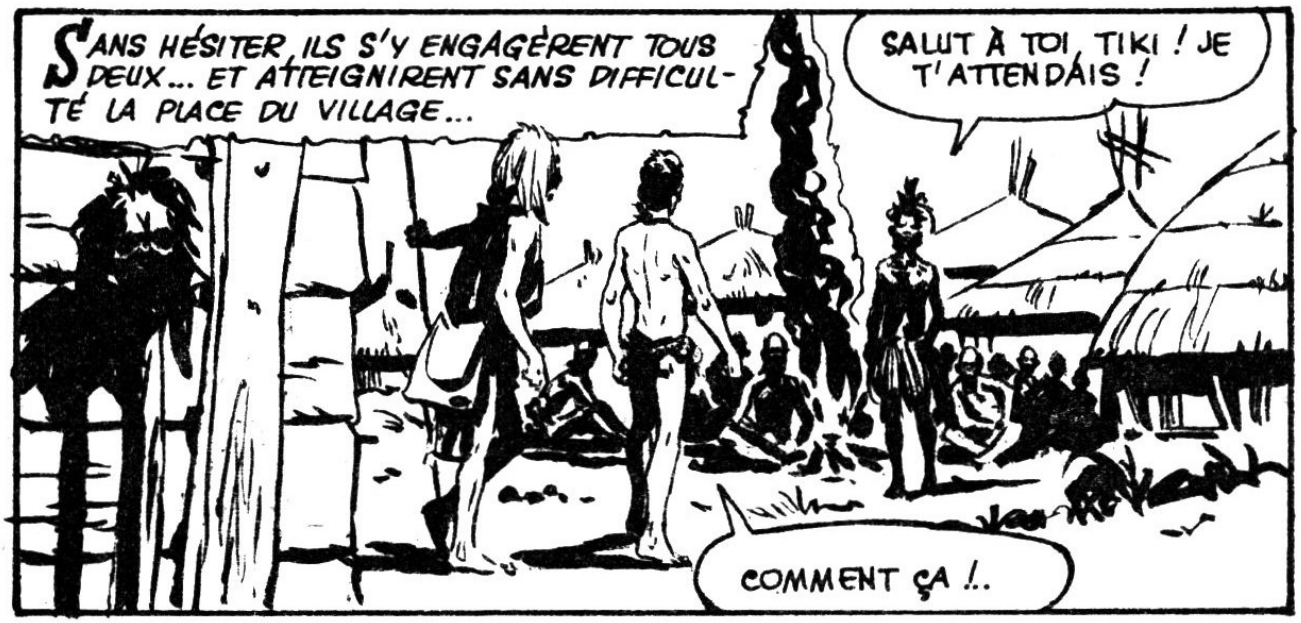
HUM... PAS ENTIÈREMENT !.. À CALIFOURCHON, ON DEVRAIT POUVOIR LE TRAVERSER !
ESSAYONS TOUJOURS !
10

ET AUSSITÔT...
OUI... JE CROIS QUE ÇA IRA !.. ET MÊME SI NOUS TOMBONS, CE NE SERA PAS GRAVE... LE COURANT N'EST PAS FORT !

EN FILS DE LA FORÊT, ILS NE TOMBÈRENT PAS, BIEN SÛR, ET GAGNÈRENT LA RIVE OPPOSÉE OÙ...
OUI... NOUS APPROCHONS D'UN VILLAGE !
TAM-TAM-TAM !
TIENS ?.. TU ENTENDS ?

... JE NE SAIS PAS LEQUEL, D'AILLEURS... MAIS PEUT-ÊTRE Y TROUVERONS-NOUS QUELQUE CHOSE À MANGER !
ÇA, C'EST UNE IDÉE ! ALLONS VOIR, LE SON VENAIT DE PAR LÀ !
11

DURANT QUELQUES MINUTES, ILS LONGÈRENT LE FLEUVE...
OH ! IL FAUT REPASSER DE L'AUTRE CÔTÉ ! MAIS CETTE FOIS, NOUS AVONS UN PONT MAGNIFIQUE !
TAM


SANS HÉSITER, ILS S'Y ENGAGÈRENT TOUS DEUX... ET ATTEIGNIRENT SANS DIFFICULTÉ LA PLACE DU VILLAGE...
SALUT À TOI, TIKI ! JE T'ATTENDAIS !
COMMENT ÇA !..

...TU SAVAIS QUE J'ALLAIS PASSER PAR ICI ?
OUI ! CAR DÈS QUE LE PROTÉGÉ DES DIEUX APPROCHE DE NOTRE VILLAGE, UN ESPRIT NOUS ALERTE !
12

CURIEUX !.. C'EST LA PREMIÈRE FOIS QU'ON ME DIT ÇA !.. ENFIN, LE PRINCIPAL EST QUE NOUS SOYONS CHEZ DES AMIS !.. PEUX-TU NOUS OFFRIR L'HOSPITALITÉ ?

BIEN SÛR !.. TU ES ICI CHEZ TOI, Ô TIKI... ET JE VAIS TE MENER MOI-MÊME JUSQU'À LA HUTTE OÙ TU POURRAS TE REPOSER À LOISIR !

...ET C'EST AINSI QUE, DANS UNE PAILLOTE SPACIEUSE, TIKI SOMBRA DANS UN PROFOND SOMMEIL QUI DURA TOUT LE JOUR ET TOUTE LA NUIT SUIVANTE... ENFIN, LE LENDEMAIN MATIN, MOYA VINT LE CHERCHER ET LE MENA DANS LA JUNGLE...
C'EST AUJOURD'HUI LE GRAND JOUR, TIKI ! NOUS ALLONS PISTER ET TRAQUER L'ÉLÉPHANT...
CE SERA LONG ?
13

POUR TOUTE RÉPONSE, MOYA ÉMIT UN VAGUE GROGNEMENT...
HUM... TU PRÉFÈRES NE PAS T'ENGAGER, N'EST-CE PAS ?
OUI... IL Y A DE ÇA !

... TES RÉPONSES NE SONT PAS TRÈS PRÉCISES... J'AI L'IMPRESSION QUE TU ME CACHES QUELQUE CHOSE !
PEUT-ÊTRE...

ET... PEUT-ON SAVOIR QUOI ?
OH, NON ! PAS MAINTENANT !

...ET LE PETIT HOMME SE TUT... DURANT DE LONGUES HEURES ENCORE, IL CHEMINÈRENT SOUS LE SOLEIL BRÛLANT...
REGARDE, TIKI ! CE VILLAGE EST NOTRE BUT !
MAIS C'EST CELUI DE LAGAM, LE CHEF DES FAROAS ?
14

... C'EST ÇA QUE TU APPELLES CHASSER L'ÉLÉPHANT? PAR LES DIEUX ! TU VAS M'EXPLIQUER OÙ TU VEUX EN VENIR ... ET VITE !

NE TE FÂCHE PAS, TIKI !.. UN JOUR, TU T'EN SOUVIENS, TU AS TENTÉ DE SAUVER UN JEUNE GUERRIER DE LA COLÈRE D'UN ÉLÉPHANT FURIEUX ...

MAIS ÇA N'A SERVI À RIEN PUISQU'IL EST MORT !
SI ! CELA A SERVI À GAGNER À LA CLÉMENCE LE CŒUR CRUEL DE SON PÈRE, NOTRE CHEF !.. ALLEZ, VIENS !
15

TIKI EUT UN MOUVEMENT D'HÉSITATION PUIS, SE RAVISANT, IL SUIVIT MOYA JUSQU'AU VILLAGE OÙ UNE VASTE CASE FUT AUSSITÔT MISE À SA DISPOSITION...
REPOSE-TOI UN PEU... JE VAIS AVERTIR NOTRE CHEF DE TON ARRIVÉE !
D'ACCORD !.. OUOUUF !

DEUX HEURES PLUS TARD, FRAIS ET DISPOS, IL FIT QUELQUES PAS DEHORS...
BONJOUR, TIKI ! JE SUIS MUSSA, LE FILS DU CHEF !.. JE T'ATTENDAIS POUR TE MENER JUSQU'À LUI !
JE TE SUIS !

LE JEUNE GUERRIER S'INCLINA ET PRÉCÉDA TIKI DANS LA SOMPTUEUSE CASE DE LAGAM...
ENTRE, Ô PROTÉGÉ DES DIEUX !
16

ALORS, LE VIEUX ROI SE LEVA ET VINT À SA RENCONTRE.
SALUT À TOI, Ô TIKI, MON FRÈRE !

LA PAIX SOIT AVEC TOI, LAGAM... J'AI SUIVI MOYA COMME TU LE DEMANDAIS... QUE ME VEUX-TU ?
APPROCHE, MON FILS !.. CHAQUE CHOSE EN SON TEMPS !

J'AI ÉTÉ INJUSTE ENVERS TOI, JADIS... AUSSI, AVANT DE TE RÉPONDRE, JE TIENS À SCELLER AVEC TOI LE PACTE D'AMITIÉ !
J'EN SUIS HEUREUX, LAGAM ! J'ACCEPTE !
17

SELON LE RITE DE SA TRIBU, LE CHEF SAISIT ENTRE SES DEUX DOIGTS CEUX QUE TIKI LUI TENDIT...
SOIS LE BIENVENU EN MON VILLAGE... USE DE MOI COMME D'UN FRÈRE ET DE MES BIENS COMME S'ILS T'APPARTENAIENT !
AINSI FERAI-JE !

LE VIEILLARD S'INCLINA ET FRAPPA DEUX FOIS DANS SES MAINS... AUSSITÔT, DEUX GARDES SE PRÉCIPITÈRENT...
VOIS COMME JE SUIS VIEUX !.. ALLEZ, DONNEZ AUSSI UN SIÈGE À MON HÔTE !..
TOUT DE SUITE, Ô GRAND CHEF !..

SILENCIEUSEMENT LES GUERRIERS S'EXÉCUTÈRENT ET QUELQUES SECONDES PLUS TARD...
JE VAIS MAINTENANT TE DIRE LES RAISONS QUI M'ONT POUSSÉ À TE FAIRE VENIR, TIKI !
18

... JE SENS QUE MA FIN EST PROCHE... ET GRÂCE À TOI, LES DERNIÈRES ANNÉES DE MA VIE ONT ÉTÉ CELLES D'UN CHEF JUSTE ET BON... LA LEÇON QUE TU M'AS DONNÉE EN TENTANT DE SAUVER MON FILS ALORS QUE JE T'AVAIS SI MAL TRAITÉ...

... A PORTÉ SES FRUITS ET LA CRUAUTÉ S'EST ENFUIE DE MON CŒUR !.. MES YEUX NE VOIENT DÉJÀ PLUS CLAIR, MAIS AVANT DE DISPARAÎTRE À JAMAIS, JE VEUX TE FAIRE UN PRÉSENT.!

... L'OR, LES RICHESSES NE T'INTÉRESSENT PAS, JE LE SAIS... AUSSI, IL M'A FALLU CHERCHER LONGTEMPS AVANT DE TROUVER CE QUE JE PUIS TE LÉGUER !
19

... IL Y A TROIS LUNES, LA LUMIÈRE S'EST FAITE DANS MON ESPRIT... ET J'AI PENSÉ À MOYA QUI EST LE SEUL HOMME DE LA JUNGLE À CONNAÎTRE L'ART DE TRAQUER L'ÉLÉPHANT! ENTRE, MOYA!

COMME PAR ENCHANTEMENT, CE DERNIER PARUT AUSSITÔT...
JE LE CHARGE DE TE LÉGUER SA SCIENCE! JE SAIS QUE TU NE L'UTILISERAS PAS POUR T'ENRICHIR AVEC L'IVOIRE... MAIS POUR TE DÉFENDRE OU SAUVER D'AUTRES HOMMES!
TU AS RAISON, Ô GRAND CHEF! TIKI A LE CŒUR PUR!

...JE T'OFFRE DONC POUR MAÎTRE MON CHASSEUR SACRÉ... ET MA FORÊT ENTIÈRE COMME TERRAIN DE CHASSE!
MERCI, Ô GRAND LAGAM... JE TÂCHERAI DE ME MONTRER DIGNE DE L'HONNEUR QUE TU ME FAIS!
20

...ET MAINTENANT, APPROCHE TON VISAGE, MON FILS !

INTRIGUÉ, TIKI S'EXÉCUTAIT...
TES TRAITS SONT NOBLES ET BEAUX !.. TU APPARTIENS À LA RACE DES PRINCES ET DES DIEUX !.. VA, MAINTE-NANT !

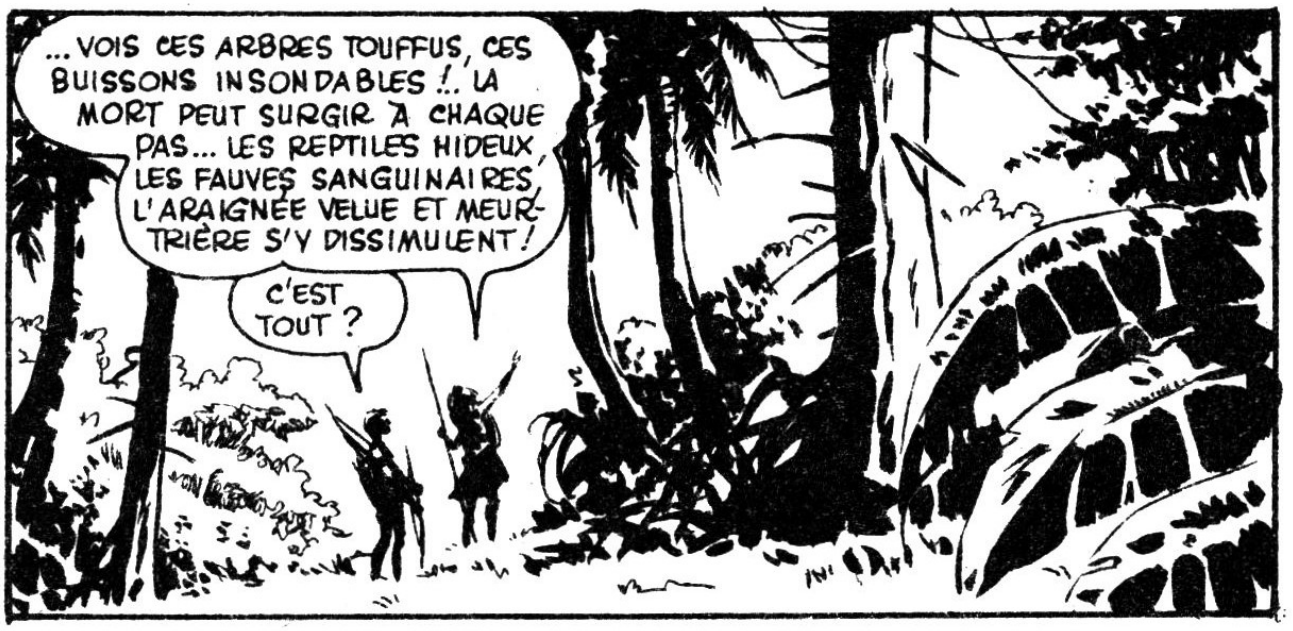
...ET CE SOIR-LÀ, SUR LA PLACE DU VILLAGE, LE SORCIER PRÉSIDA UNE ÉTRANGE CÉRÉMONIE...
LEKA - LEKA ... LEYAYAÏ HO... LEKA-LEKA ... DANSEZ, FLAMMES LÉGÈRES ! DITES-NOUS CE QUE LES DIEUX ONT DÉCIDÉ !
21

QU'EST-CE QU'IL FABRIQUE ?
IL CHERCHE À SAVOIR OÙ SE TROUVENT LES ÉLÉPHANTS AFIN QUE TU N'AIES PAS TROP LONGTEMPS À ERRER DANS LA JUNGLE !

LE SORCIER DANSA JUSQU'À L'ÉPUISEMENT ET SE TOURNA ALORS VERS TIKI...
LES ESPRITS ONT RÉPONDU PAR LE FEU... IL TE FAUDRA PARTIR À L'AUBE... ET LES PUISSANCES DU MAL RESTERONT LOIN DE TOI !

...SUIVIRENT DES DANSES ET DES CHANTS QUI SE PROLONGÈRENT ASSEZ TARD DANS LA NUIT... ENFIN, L'AUBE SE LEVA...
TIENS ! ENDUIS TON CORPS DE CETTE HUILE DE PALME QUE J'AI MÉLANGÉE AU SANG DU LION... LE FAUVE NE RECONNAÎTRA PAS L'ODEUR DE L'HOMME !
...MAIS MOI, JE SENTIRAI LE FAUVE ! POUAH !..
22

CETTE PETITE FORMALITÉ ACCOMPLIE, ILS S'ENGAGÈRENT AUSSITÔT DANS LA FORÊT...
ARME-TOI DE COURAGE, TIKI !.. NOUS PÉNÉTRONS MAINTENANT DANS L'IMMENSE FORÊT SACRÉE OÙ PERSONNE D'AUTRE QUE MOI N'A JAMAIS PU ENTRER...


...VOIS CES ARBRES TOUFFUS, CES BUISSONS INSONDABLES !.. LA MORT PEUT SURGIR À CHAQUE PAS... LES REPTILES HIDEUX, LES FAUVES SANGUINAIRES, L'ARAIGNÉE VELUE ET MEURTRIÈRE S'Y DISSIMULENT !
C'EST TOUT ?

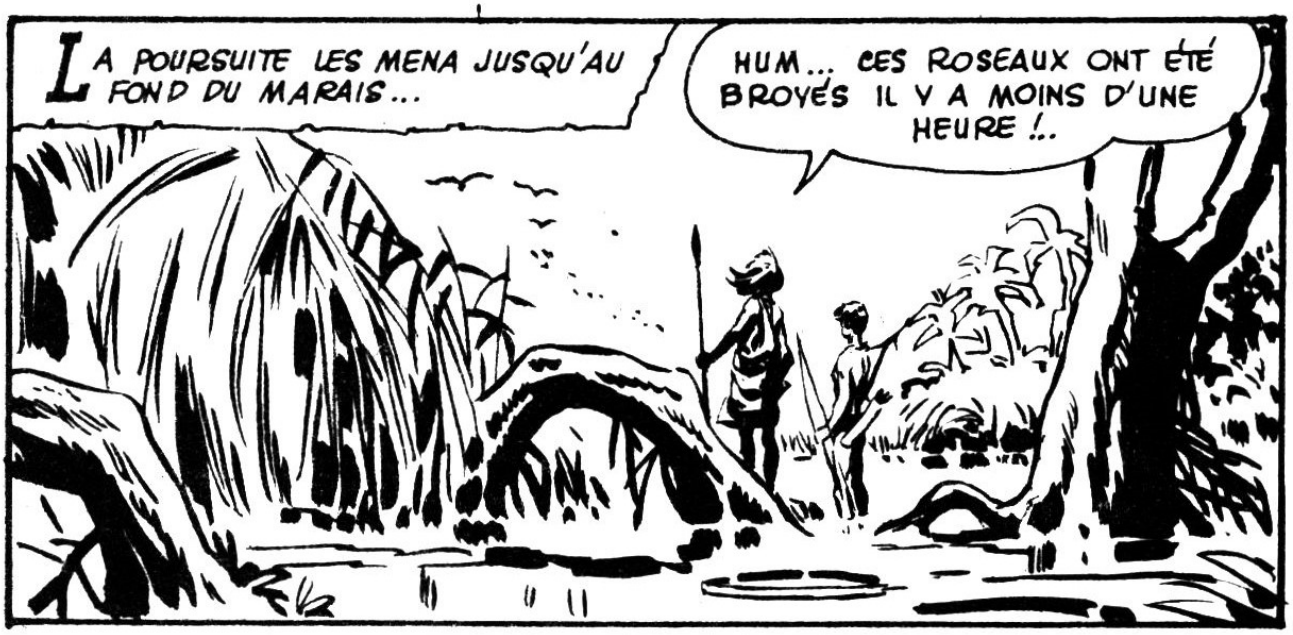
NON ! NOUS PÉNÉTRONS MAINTENANT DANS LE MARAIS FÉTIDE !.. PRENDS GARDE OÙ TU METS LES PIEDS CAR LES DENTS ACÉRÉES DU CROCODILE RIVALISENT ICI AVEC LES CROCS DE L'ANGUILLE VENIMEUSE !
EH BIEN !.. ELLE EST JOLIE, TA FORÊT !..
23

VEXÉ, MOYA NE PIPA PLUS PENDANT DES HEURES... ENFIN, LORSQUE LE SOLEIL ATTEIGNIT LE ZÉNITH...
LÀ ! REGARDE !
DES TRACES FRAÎCHES... ET ÉNORMES !..

GIGANTESQUES, OUI ! NOUS AVONS AFFAIRE AU VÉTÉRAN DE LA FORÊT !
EH LÀ !.. POUR UN DÉBUT, TU NE CROIS PAS QUE...

COMMENT ?.. LE FIER TIKI CONNAÎTRAIT-IL LA PEUR ?..
HEU... NON, BIEN SÛR !
24

ALORS, SUIS-MOI ! PASSE OÙ JE PASSE ET NE T'ARRÊTE PAS AVANT QUE JE TE LE DISE !
D'ACCORD !


LA POURSUITE LES MENA JUSQU'AU FOND DU MARAIS...
HUM... CES ROSEAUX ONT ÉTÉ BROYÉS IL Y A MOINS D'UNE HEURE !..

... ET LA SÈVE COULE ENCORE DU TRONC BRISÉ DE CE PALMIER... HUM... VOYONS UN PEU LÀ-DESSOUS LA DIRECTION DES EMPREINTES !..
25

DURANT QUELQUES INSTANTS, L'HOMME FOUILLA LES FOUGÈRES ÉCRASÉES ET SOUDAIN, FOU DE JOIE, IL SE MIT À COURIR...
DEUX ! ILS SONT DEUX, MAINTENANT ! VITE, TIKI ! PAR ICI !
JE TE SUIS, VOYONS !

... MAIS, RETENANT SON SOUFFLE, MOYA S'ARRÊTA NET...
... NE BOUGEONS PLUS !.. SI LES SINGES NOUS VOIENT, ILS FUIRONT ET POUR PEU QUE LES ÉLÉPHANTS NE SOIENT PAS LOIN, ILS SERONT ALERTÉS DU DANGER...
SSGGRAA... SCCRAA !..

QUELQUES INSTANTS ENCORE ET LE CALME REVINT...
BON SANG !.. ON DIRAIT UN TREMBLEMENT DE TERRE !
REGARDE... LES ARBRES BOUGENT, LÀ-BAS !
26

...IL Y A DE ÇA, TIKI !.. TU ES PRÊT ?..
OUI !.. ON Y VA ?
SCRAK! BOUM-BOUM! SCRAK!

SUR UN BREF SIGNE DE TÊTE DE MOYA, ILS SE GLISSÈRENT TOUS DEUX VERS L'ENDROIT INDIQUÉ...
PRÉPARE TA FLÈCHE, TIKI ! TU VAS PRENDRE LE PLUS PROCHE DE TOI !

VITE ! VITE !.. PAR LES ESPRITS VENGEURS ! VISE L'OREILLE ... JUSTE AU MILIEU !
VOILÀ ...
27

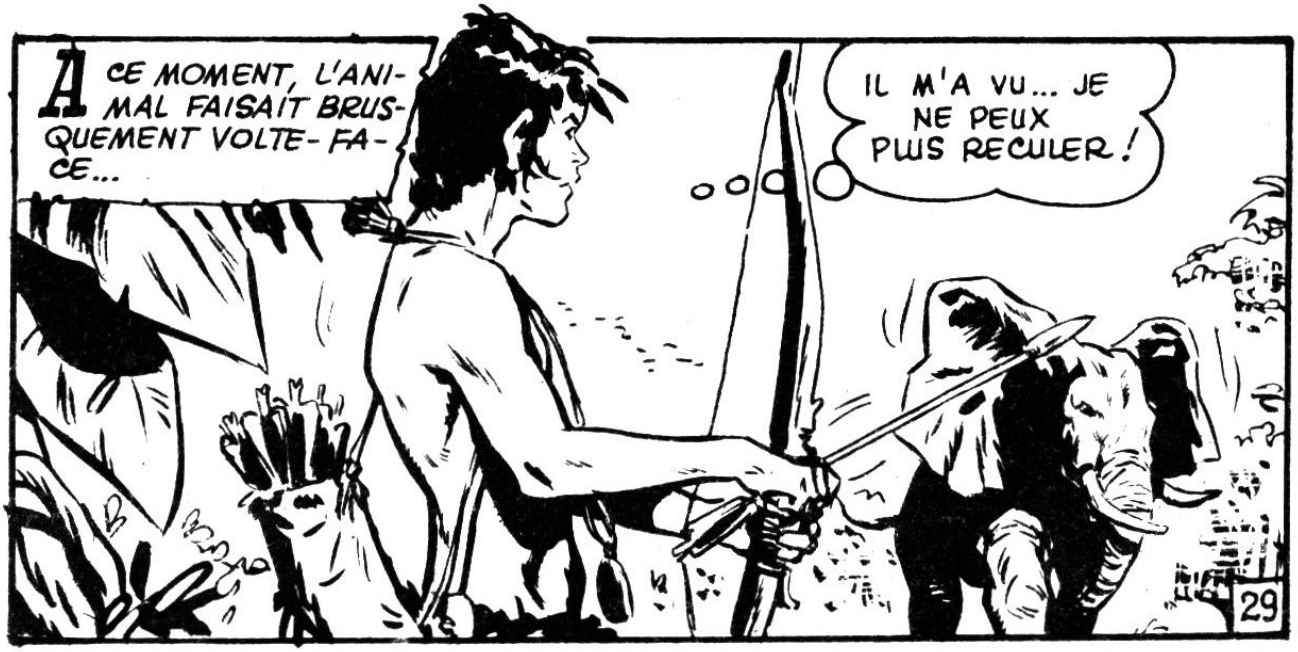
TIKI AJUSTA RAPIDEMENT SA FLÈCHE MAIS...
PAR LES DIEUX !..
TROP TARD!

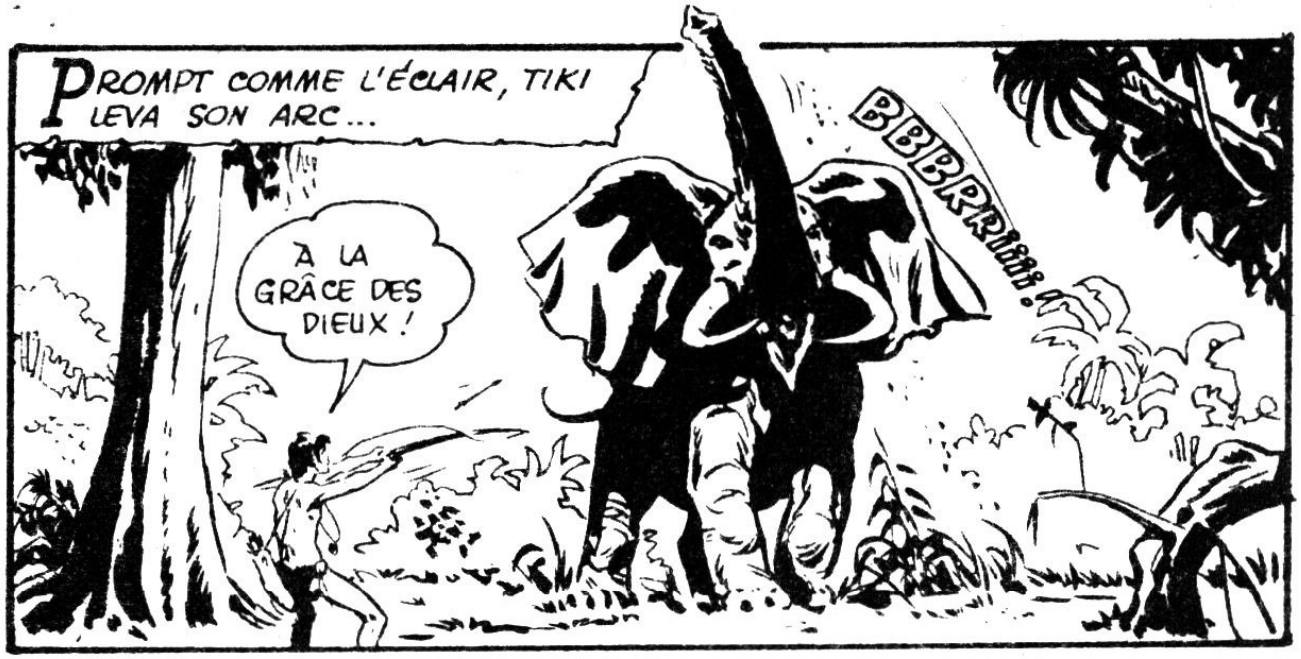
...PAR LE PLUS CAPRICIEUX DES HASARDS, LES LOURDS PACHYDERMES VENAIENT DE REPRENDRE LEUR COURSE À TRAVERS LES TAILLIS...
ENCORE UNE CHANCE QU'ILS NE NOUS AIENT PAS SENTIS !.. VITE ! ON CONTINUE !
HUM... ILS ONT L'AIR TROP INDÉCIS POUR ALLER LOIN !

TIKI AVAIT DE NOUVEAU VU JUSTE, CAR LES DEUX ÉLÉPHANTS S'ARRÊTÈRENT À QUELQUE CENT MÈTRES DE LUI...
AÏE !.. LES VOILÀ QUI NOUS FONT FACE, MAINTENANT !.. IL VA FALLOIR RESTER À COUVERT !
28

SANS BRUIT, TIKI SE MIT À RAMPER LENTEMENT...
TIENS ?.. ON DIRAIT QU'ILS S'ÉNERVENT !.. JE SUIS SÛR QU'ILS NOUS ONT SENTIS, MAINTENANT !

VISIBLEMENT INQUIETS, LES PACHYDERMES HUMAIENT L'AIR ET SE RETOURNAIENT EN TOUS SENS...
DIS DONC, MOYA... TU NE CROIS PAS QUE...
MAIS... OÙ EST-IL PASSÉ ?


A CE MOMENT, L'ANIMAL FAISAIT BRUSQUEMENT VOLTE-FACE...
IL M'A VU... JE NE PEUX PLUS RECULER !
29


PROMPT COMME L'ÉCLAIR, TIKI LEVA SON ARC...
À LA GRÂCE DES DIEUX !
BBBRRiiii !!

ET...
JE L'AI EU !

BBBRRRiiii !!
MAIS... BON SANG... IL ME CHARGE ?..
30

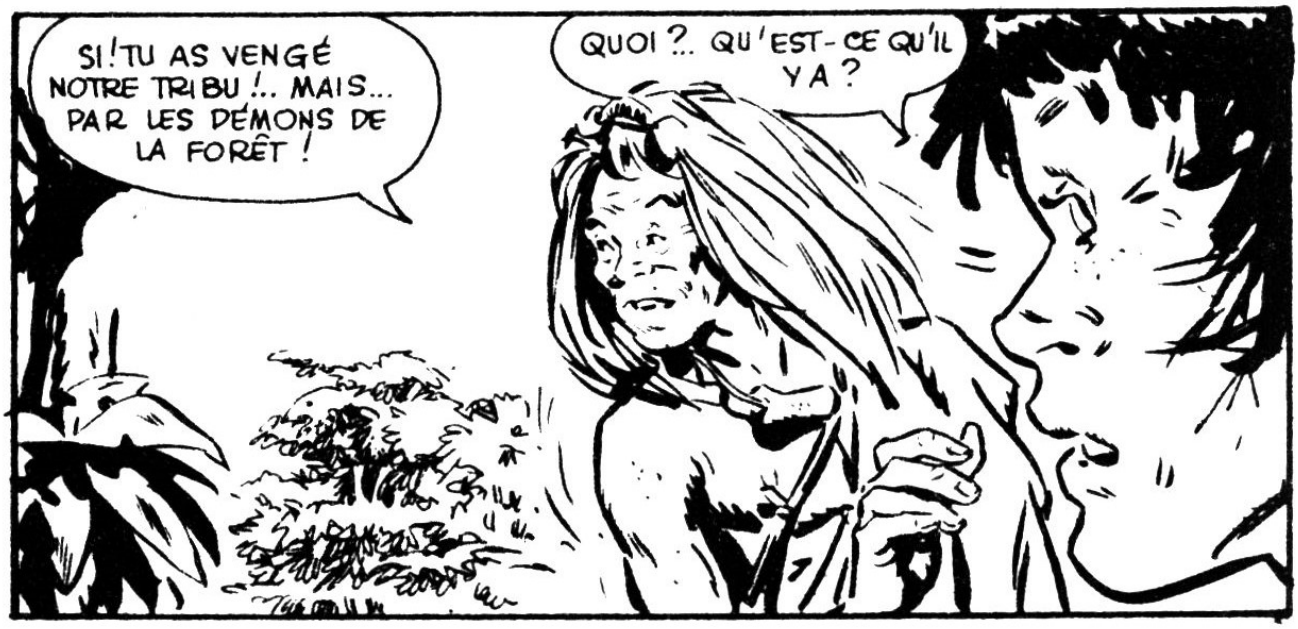
L'OREILLE, TIKI ! VISE L'OREILLE !
AFFOLÉ, TIKI AJUSTA UNE NOUVELLE FLÈCHE...

CETTE FOIS, SI JE NE L'AI PAS, C'EST FINI...

ENCORE QUELQUES SECONDES ET LE TRAIT PARTIT...
STOK !
BBRiiiii !

...PIVOTANT SUR LUI-MÊME, L'ÉLÉPHANT S'ÉCROULA ET, COMME PAR ENCHANTEMENT, MOYA RÉAPPARUT...
BRAVO, TIKI ! JE N'AURAIS PAS FAIT MIEUX !
31

...TU AS TUÉ LE VÉTÉRAN DE LA JUNGLE... CELUI QUI AVAIT DONNÉ LA MORT À TAMBA, LE FILS DE NOTRE CHEF !
PAS POSSIBLE ?


SI ! TU AS VENGÉ NOTRE TRIBU !.. MAIS... PAR LES DÉMONS DE LA FORÊT !
QUOI ?.. QU'EST-CE QU'IL Y A ?

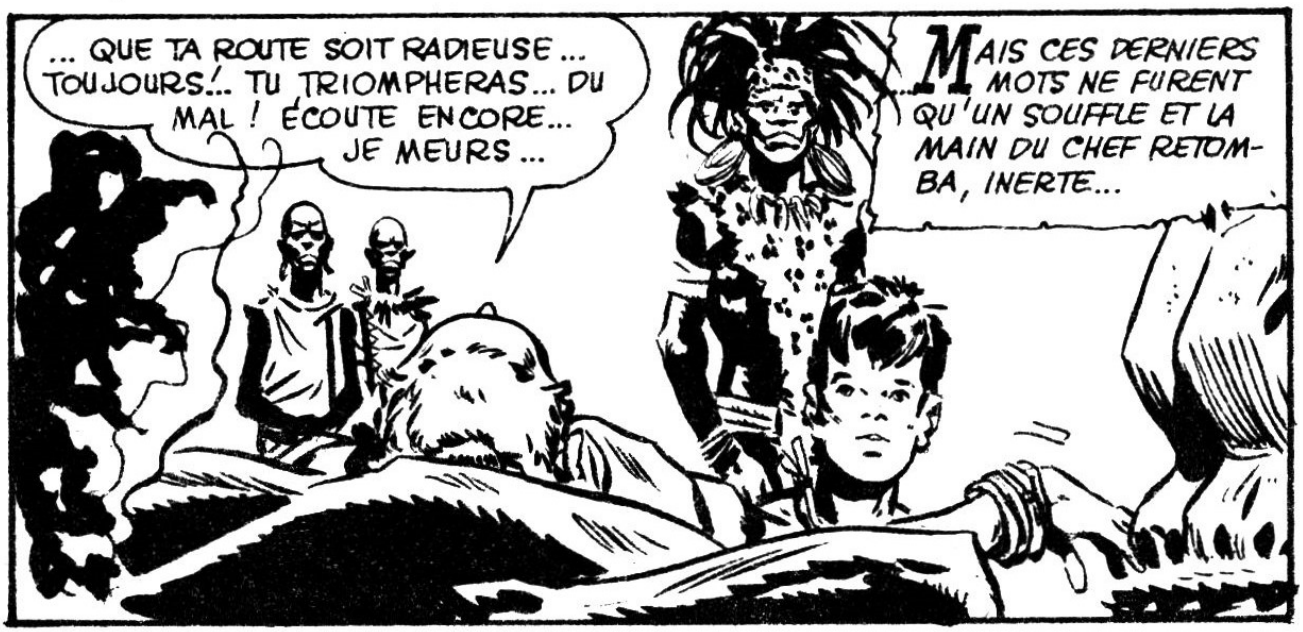
FILONS ! **LES AUTRES**... CEUX DONT IL ÉTAIT LE ROI... VITE, TIKI ! DANS LEUR FUREUR, ILS VONT TOUT SACCAGER !
32

AYANT SANS CESSE DANS L'OREILLE LE GRONDEMENT DE TONNERRE DES QUELQUES DIZAINES DE PATTES GIGANTESQUES QUI BROYAIENT LA FORÊT, TIKI ET MOYA REFIRENT EN PEU DE TEMPS LE CHEMIN QU'ILS AVAIENT MIS DES HEURES À PARCOURIR ET BIENTÔT...
TIKI A TUÉ LE VÉTÉRAN !
VIVE TIKI !

MUSSA, AUSSITÔT, SE PRÉCIPITA VERS LUI...
VITE, TIKI ! MON PÈRE T'ATTEND !

...MAIS COMME IL PÉNÉTRAIT DANS LA CASE ROYALE...
C'EST TOI, Ô PROTÉGÉ DES DIEUX ?.. TU ARRIVES À TEMPS !
POURQUOI ?.. MAIS... TU ES MALADE ?
33

OUI !.. MA VIE EST TERMINÉE, JE LE SENS !.. MAIS JE RENDS GRÂCE AUX DIEUX QUI M'ONT PERMIS DE VOIR CE JOUR !.. TU AS TUÉ LE VÉTÉRAN... MERCI, TIKI !..


... QUE TA ROUTE SOIT RADIEUSE... TOUJOURS !.. TU TRIOMPHERAS... DU MAL ! ÉCOUTE ENCORE... JE MEURS...
...MAIS CES DERNIERS MOTS NE FURENT QU'UN SOUFFLE ET LA MAIN DU CHEF RETOMBA, INERTE...

...APRÈS UN INSTANT DE SILENCE, MUSSA S'EMPARA DU COUPE-COUPE ROYAL...
TIENS, TIKI... MON PÈRE VOULAIT TE REMETTRE CETTE ARME... GARDE-LA EN SOUVENIR DE LUI !

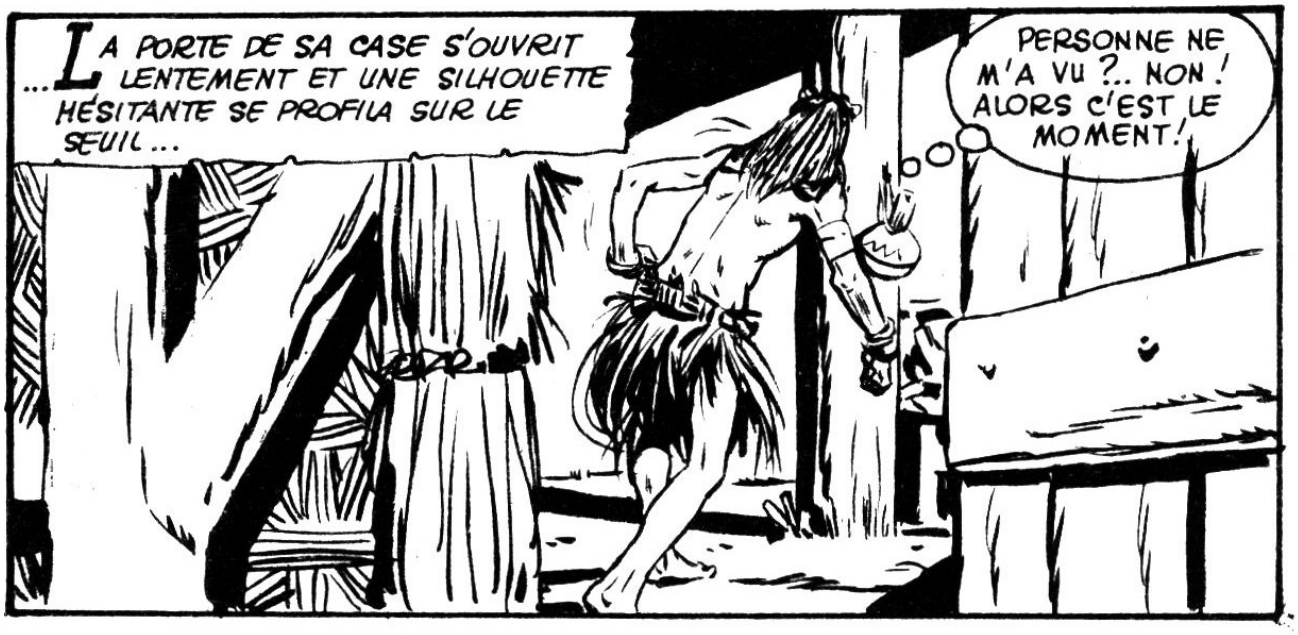
...PUIS CHACUN RENDIT AU MORT UN DERNIER HOMMAGE... ET TIKI SORTIT DE LA CASE...
HUM... C'EST BIZARRE, ÇA !
34

... CETTE ARME EST L'EMBLÈME DU POUVOIR ROYAL... C'EST DONC À SON FILS QUE LAGAM AURAIT DÛ LA REMETTRE !.. "EN SOUVENIR", M'A DIT MUSSA ?.. C'ÉTAIT PLUTÔT POUR ME PRÉVENIR D'UN DANGER !

CETTE PENSÉE NE QUITTA PAS TIKI DURANT LES JOURS QUI SUIVIRENT. À PLUSIEURS REPRISES, IL FAILLIT LA DÉVOILER À MOYA, MAIS CHAQUE FOIS, IL SE RETINT...
ÇA FAIT DÉJÀ UN MOMENT QUE JE VIS AVEC VOUS !.. IL SERAIT TEMPS QUE JE REGAGNE MA GROTTE, TU SAIS !
DÉJÀ ?

... ATTENDS AU MOINS QUE MUSSA SOIT DEVENU NOTRE CHEF SELON LES LOIS ANCESTRALES DE NOTRE TRIBU !
D'ACCORD ! MAIS LA CÉRÉMONIE TERMINÉE, JE PARS !
35

DE RETOUR AU VILLAGE, LA NOUVELLE DU PROCHAIN DÉPART DE TIKI SE RÉPANDIT COMME UNE TRAÎNÉE DE POUDRE ET MALGRÉ LES SUPPLICATIONS GÉNÉRALES, SA RÉSOLUTION RESTA INÉBRANLABLE... OR, CETTE NUIT-LÀ...


...LA PORTE DE SA CASE S'OUVRIT LENTEMENT ET UNE SILHOUETTE HÉSITANTE SE PROFILA SUR LE SEUIL...
PERSONNE NE M'A VU ?.. NON ! ALORS C'EST LE MOMENT !

...QUANT À LUI, APRÈS LA JOURNÉE QU'IL A EUE, PAS DE DANGER QU'IL SE RÉVEILLE !

...IL NE SE RENDRA COMPTE DE RIEN !
36

...MAIS DANS SA PRÉCIPITATION, L'HOMME FIT UN FAUX MOUVEMENT ET HEURTA TIKI, L'ÉVEILLANT EN SURSAUT..
HEIN?.. QU'EST-CE QUE... MON COUPE-COUPE!

... SI TU CROIS QUE JE VAIS TE LAISSER FAIRE... TU TE TROMPES! RENDS-MOI ÇA!
NON!

D'UN BOND, TIKI ÉTAIT SUR PIED...
ALORS JE VAIS LE RÉCUPÉRER MOI-MÊME!.. TIENS! LÂCHE DONC!
OUH!
37

TU VOIS ? TU AURAIS MIEUX FAIT D'OBÉIR TOUT DE SUITE ! MONTRE-MOI UN PEU LE BOUT DE TON NEZ, MAINTENANT ?
N-NON !

...ET AVANT QUE TIKI AIT EU LE TEMPS DE FAIRE UN GESTE, LE POING DE L'HOMME S'ABATTAIT À TOUTE FORCE SUR SON CRÂNE...
OOH... PAR... LES DIEUX !

DURANT QUELQUES SECONDES, IL RESTA HÉBÉTÉ ET LORSQU'IL REPRIT SES ESPRITS...
ÉVIDEMMENT, IL N'A PAS DEMANDÉ SON RESTE...
38

... ET POUR SAVOIR QUI IL EST... EH BIEN, IL ME FAUDRA TROUVER QUI AURAIT AVANTAGE À POSSÉDER CETTE ARME !

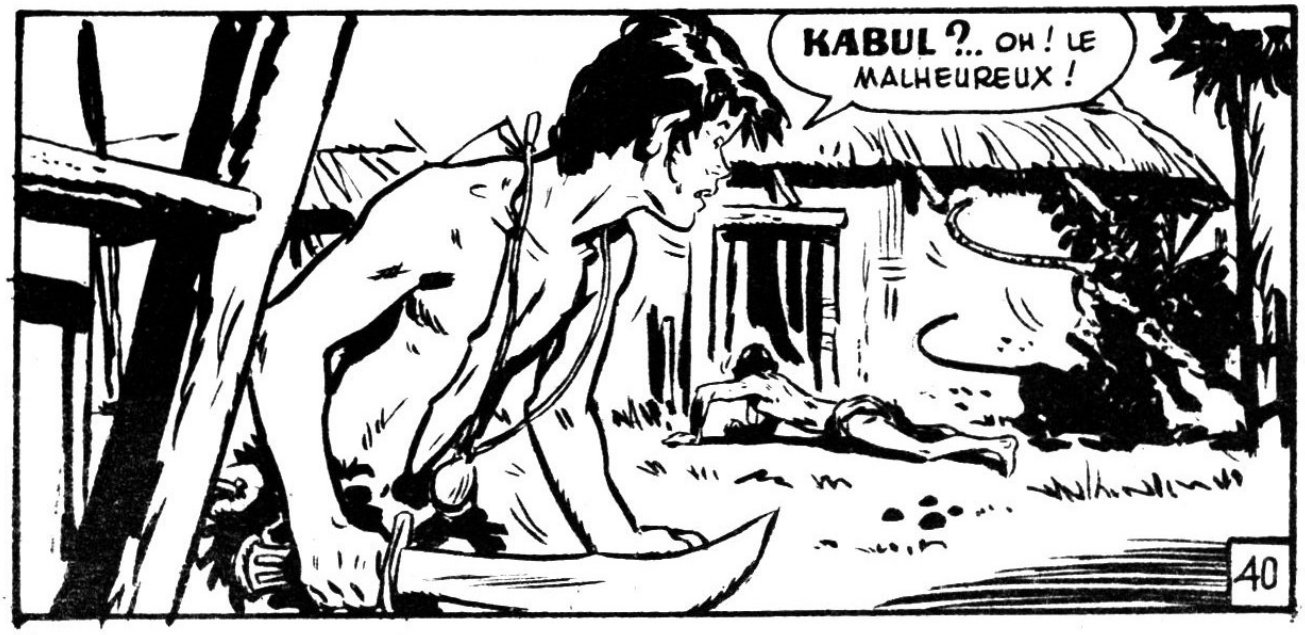
MUSSA ?.. NON ! S'IL Y TENAIT TANT...

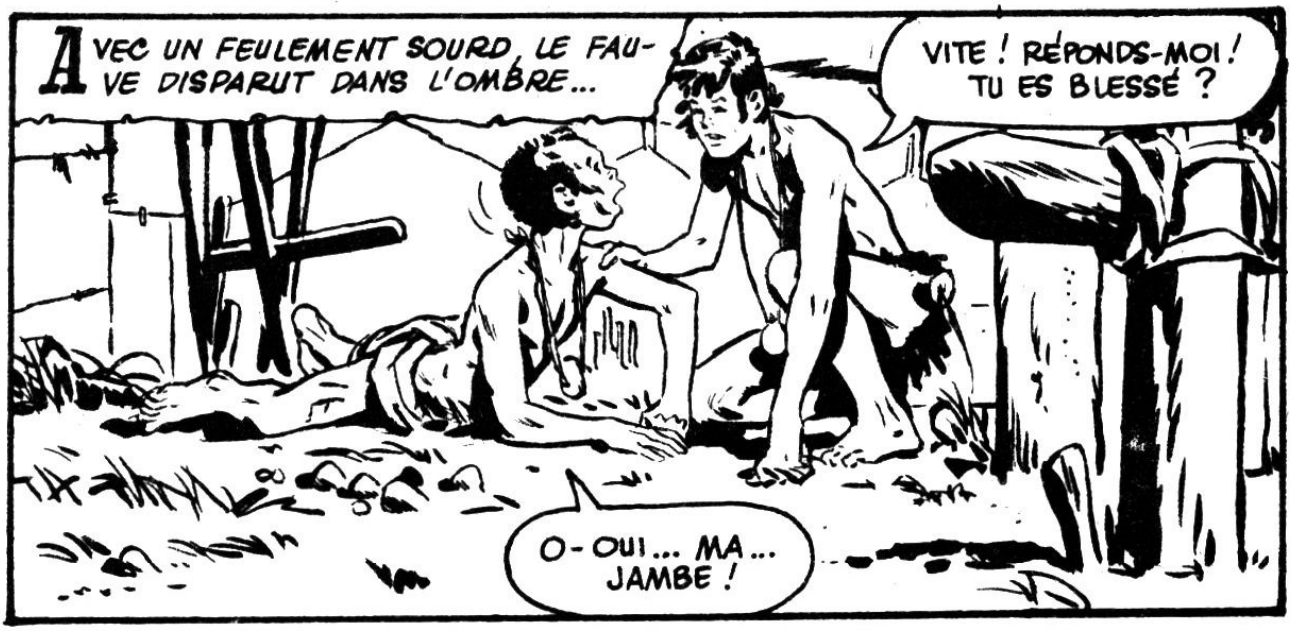
... IL NE ME L'AURAIT PAS REMISE PUISQUE LUI SEUL SAVAIT QUE LAGAM VOULAIT ME LA DONNER !

... ET PUIS, JE NE LE CONNAIS PAS BEAUCOUP... OR, C'EST DRÔLE... J'AI L'IMPRESSION QUE MON VOLEUR M'EST TRÈS FAMILIER !
39

TIKI HÉSITA UN INSTANT, PUIS SE RECOUCHA... C'EST ALORS QUE...
AAAAHHH !
HEIN ?.. QU'EST-CE QUE C'EST ENCORE ?

ATTRAPANT SON ARME AU PASSAGE, IL SE PRÉCIPITA À LA PORTE...
PAR LES DIEUX !.. UN LÉOPARD !


KABUL ?.. OH ! LE MALHEUREUX !
40


AVEC UN FEULEMENT SOURD, LE FAUVE DISPARUT DANS L'OMBRE...
VITE ! RÉPONDS-MOI ! TU ES BLESSÉ ?
O-OUI... MA... JAMBE !

ALERTÉS PAR LES CRIS, DES HOMMES ACCOURAIENT DE TOUTES PARTS...
QUI A CRIÉ ?
QU'EST-CE QUE C'EST ?

KABUL ! UN LÉOPARD L'A ATTAQUÉ !
UN LÉOPARD ?
41

C'EST ABSURDE ! ILS NE SE RISQUENT JAMAIS DANS LE VILLAGE, VOYONS !
ADMETTONS QUE CE SOIT UNE EXCEPTION ! JE L'AI VU FUIR !

AYANT À LA HÂTE REVÊTU SES ATTRIBUTS, LE SORCIER S'AVANÇAIT...
JE VAIS PANSER SES BLESSURES !.. IL N'Y A PAS DE MEILLEUR REMÈDE QUE LA BOUE ET LE SANG DU SERPENT !
HUM... TU CROIS VRAIMENT ?

OUI ! ET TU PEUX FAIRE CONFIANCE À MA VIEILLE EXPÉRIENCE, TIKI !
BON ! EH BIEN, SI TU VEUX, POUR CETTE FOIS, C'EST LA MIENNE QUE NOUS UTILISERONS !.. JE CONNAIS DES HERBES QUI...
42

COMME TU VOUDRAS, MON GARÇON !.. TU NE T'EN PRENDRAS QU'À TOI SI LES CHOSES TOURNENT MAL !
D'ACCORD !

AIDÉ DE QUELQUES HOMMES, TIKI TRANSPORTA AUSSITÔT LE BLESSÉ DANS SA CASE ET APRÈS AVOIR BROYÉ ET MÉLANGÉ PLUSIEURS ESSENCES D'HERBES...
AÏE !.. AÏE !.. AÏE !..
JE SAIS... ÇA FAIT MAL !.. MAIS DANS QUELQUES JOURS, TU POURRAS MARCHER DE NOUVEAU !

MAIS AU FAIT ?.. QUE FAISAIS-TU DEHORS À UNE HEURE PAREILLE ?
JE N'EN SAIS RIEN !.. JE ME SUIS ENDORMI DANS MA CASE, POURTANT !
43

DÉCIDÉMENT... C'EST LA NUIT DES AVENTURES !
QUE VEUX-TU DIRE ?

... QU'À MOI AUSSI IL EST ARRIVÉ DES CHOSES !
À TOI ? RACONTE, TIKI...

EN QUELQUES MOTS, TIKI LES MIT AU COURANT À LA PLUS GRANDE INDIGNATION DE MUSSA...
ÇA ALORS !... OSER VOLER L'ARME DE MON PÈRE !
QUI AURAIT PU ?..

N'AIE CRAINTE, TIKI ! NOUS LE DÉCOUVRIRONS ET LE CHÂTIERONS !
PARFAIT !.. AU LÉOPARD, MAINTENANT !
QUOI, LE LÉOPARD ?..
44

EN GÉNÉRAL, UN LÉOPARD DÉCHIRE LES CHAIRS, NON ?.. IL NE LES COUPE PAS NETTES !.. VOUS ME SUIVEZ ?

EUH... PAS EXACTEMENT !
TRÈS BIEN ! ALORS, JE VAIS ÊTRE PLUS CLAIR !.. LA BLESSURE DE KABUL A ÉTÉ FAITE PAR UN COUTEAU ET NON PAR DES GRIFFES !

MAIS... POURTANT... TU AS DIT TOI-MÊME...
... AVOIR VU UN LÉOPARD !
45

J'EN AI VU LA FOURRURE... MAIS QUI ME DIT QU'IL N'Y AVAIT PAS UN HOMME DESSOUS ?
OOH !.. TAIS-TOI ! PAS SI FORT !

POURQUOI ?.. VOUS CROYEZ QU'IL S'AGIRAIT D'HOMMES-LÉOPARDS ?..
JE... N'EN SAIS RIEN !.. SI NOUS CONSULTIONS LE SORCIER ?

TOUS TROIS, AUSSITÔT, SE RENDIRENT CHEZ L'HOMME DE L'ART...
TOI QUI SAIS LIRE DANS LES CENDRES ET LE FEU... DIS-NOUS QUI A BLESSÉ KABUL...
MAIS...
46

RÉFLÉCHIS BIEN, SORCIER !.. UN GRAVE DANGER NOUS MENACE PEUT-ÊTRE !..
C'EST EXACT... J'AI INTERROGÉ LES AUGURES... L'ESPRIT DU MAL RÔDE AUTOUR DU VILLAGE !

QUE NE L'AS-TU DIT PLUS TÔT !.. MUSSA AURAIT HÂTÉ SON COURONNEMENT !
IL NE LE FAUT PAS, JUSTEMENT... LES DIEUX ACCABLERAIENT NOTRE TRIBU JUSQU'À LA DIXIÈME GÉNÉRATION !

POURQUOI DONC ?.. CELA NE FERAIT QU'AVANCER LA DATE DE LA CÉRÉMONIE DE DEUX JOURS ?
... D'AILLEURS LE CONSEIL DES ANCIENS EST SEUL À POUVOIR DÉCIDER ! IL N'Y A QU'À LUI DEMANDER SON AVIS !
47

N'EN FAITES RIEN, MALHEUREUX... VOUS N'AVEZ PAS LE DROIT DE DÉFIER SCIEMMENT LES PUISSANCES DU MAL ! VOUS N'AVEZ PAS LE DROIT !

TU DÉPASSES LES BORNES, SORCIER ! TU N'ES PAS LÀ POUR NOUS DONNER DES ORDRES, MAIS POUR CALMER LES ESPRITS MALINS ! RETOURNE À TES INCANTATIONS ET MÊLE-TOI DE TES POTIONS !
HUM... TA HÂTE À RÉGNER EST GRANDE, Ô MUSSÁ !

ET SANS AJOUTER UN SEUL MOT, LE SORCIER LES PLANTA LÀ...
QU'EN PENSES-TU, TIKI ?... IL Y VA FORT, NON ?
ÇA !... C'EST À VOIR !
48

...ET TIKI SORTIT DE LA CASE À SON TOUR...
HUM... CETTE HISTOIRE NE ME DIT RIEN QUI VAILLE !.. VOYONS, RÉCAPITULONS... JE SUIS SÛR QUE CETTE AFFAIRE D'HOMME-LÉOPARD EST ÉTROITEMENT LIÉE À MON AVENTURE DE CETTE NUIT !..

L'AUBE SE LEVAIT ET, PLONGÉ DANS SES PENSÉES, TIKI SE DIRIGEA MACHINALEMENT VERS LA FORÊT... SOUDAIN...
QU'EST-CE QUE C'EST ?.. CE BUISSON A BOUGÉ !

ENCORE MON VOLEUR ? ÇA, J'EN AURAI LE CŒUR NET !
49

SOUPLE ET SILENCIEUX, TIKI S'ENFONÇA DANS LES TAILLIS...
PERSONNE !..

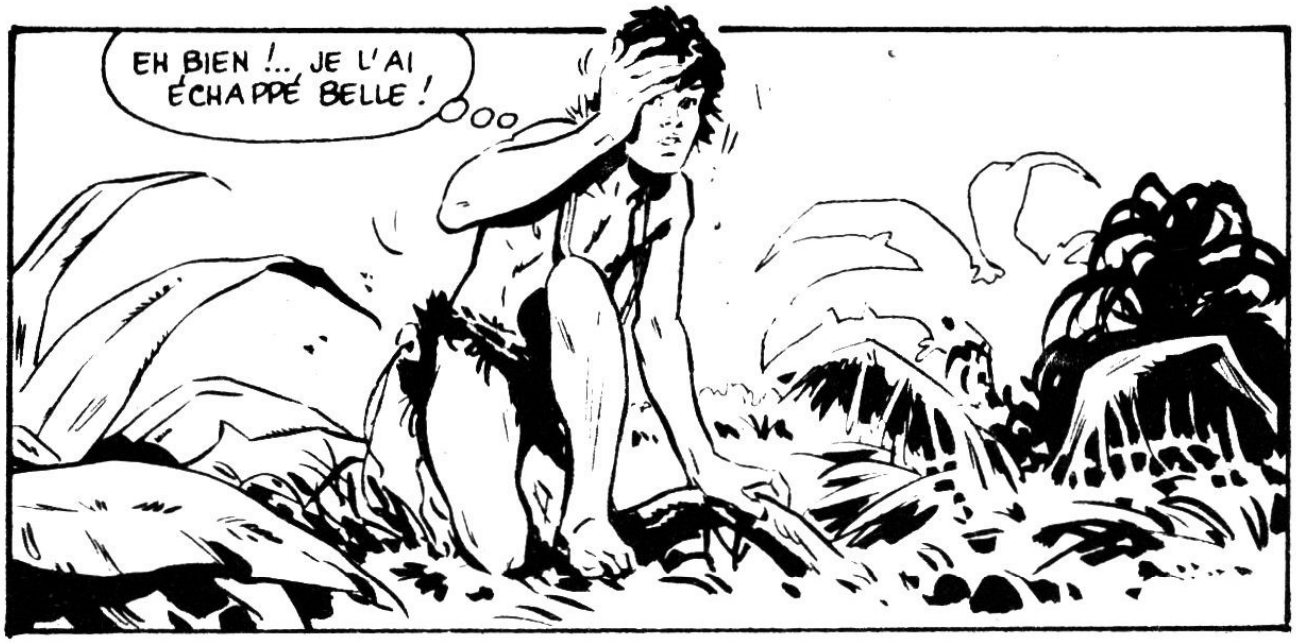
...MAIS COMME IL S'APPRÊTAIT À REPRENDRE LE CHEMIN DU VILLAGE...
CETTE FOIS... JE NE RÊVE PAS !

PAR LES DIEUX !..
AAAGRR!
50

LE FAUVE ÉTAIT SUR LUI... D'UN VIOLENT RÉTABLISSEMENT, TIKI PARVINT À SE RETOURNER SUR LE DOS...
SI SEULEMENT JE POUVAIS SERRER ASSEZ FORT !..
AAGGRR

...MAIS DÉJÀ, LES GRIFFES ACÉRÉES PÉNÉTRAIENT DANS SA CHAIR... SOUDAIN...
ZIIP !
AAGGRRR...
OOH !

LE FAUVE S'ABATTAIT COMME UNE MASSE...
PAR LES DIEUX !
GGROOAARR...


EH BIEN !.. JE L'AI ÉCHAPPÉ BELLE !

JAMAIS JE N'AURAIS EU LE DESSUS !.. QUELLE BÊTE !

IL SE RELEVA EN TITUBANT...
ET MON SAUVEUR ?.. J'AIMERAIS BIEN LE REMERCIER, TOUT DE MÊME !

... MAIS CE NE SERA PAS POUR AUJOURD'HUI... IL S'EST LITTÉRALEMENT VOLATILISÉ... DANS CE CAS, RENTRONS !
52

ET C'EST AU PAS DE COURSE QUE TIKI REGAGNA LE VILLAGE...
TU AS SÛREMENT RAISON, GRAND SORCIER ! LES ESPRITS DU MAL RÔDENT DANS LES PARAGES !
TIENS!

...TU COMMENCES À ME DONNER RAISON, MAINTENANT !.. MAIS PUIS-JE SAVOIR CE QUI T'A FAIT CHANGER D'AVIS SI VITE ?
BIEN SÛR !.. JE VIENS D'ÊTRE ATTAQUÉ !

ATTAQUÉ ?.. COMME ÇA... EN PLEIN JOUR ?
OUI ! PAR UN LÉOPARD ! UN VRAI, CETTE FOIS !
53

HUM... S'IL EN EST AINSI, PRENDS GARDE À TOI... TU N'ES PAS AU BOUT DE TES PEINES !
QU'EST-CE QUI TE FAIT DIRE ÇA ?

MON INTUITION... PRENDS GARDE, TIKI... CROIS-MOI !
HUM... IL EN SAIT SÛREMENT PLUS LONG QU'IL NE VEUT EN DIRE, CELUI-LÀ !

TIKI, RÊVEUR, ERRAIT DANS LE VILLAGE QUAND IL RENCONTRA MUSSA QUI SURVEILLAIT LES PRÉPARATIFS DU COURONNEMENT...
QU'EST-CE QU'IL TE VOULAIT ENCORE, LE SORCIER ?
BAH !.. IL M'A DONNÉ QUELQUES CONSEILS...
54

ENCORE ?.. DÉCIDÉMENT, IL FAIT DU ZÈLE EN CE MOMENT !
OH, NON !.. D'AILLEURS CE N'ÉTAIT PAS SUPERFLU !.. J'AI ENCORE ÉTÉ ATTAQUÉ !..

QUOI ?.. PAR LES ESPRITS DE LA FORÊTS, FAIS ATTENTION À TOI, TIKI !.. S'IL T'ARRIVAIT MALHEUR, JE NE ME LE PARDONNERAIS JAMAIS !

POURQUOI ?.. CE NE SERAIT PAS DE TA FAUTE, DE TOUTE FAÇON... MAIS VIENS ! J'AI QUELQUE CHOSE À TE MONTRER !
MAINTENANT ?.. MAIS... LES TRAVAUX...
55

TU PEUX BIEN LES LAISSER CINQ MINUTES !.. D'AILLEURS, C'EST IMPORTANT !.. IL S'AGIT DE MON VOLEUR DE CETTE NUIT !

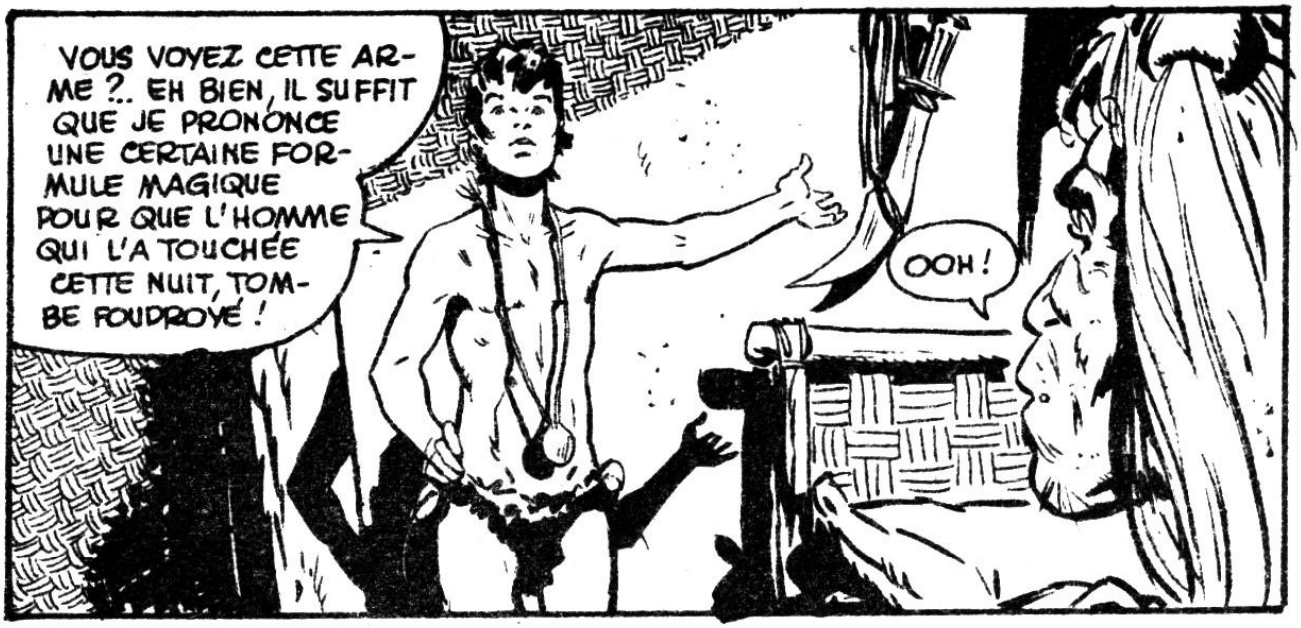
TU VEUX DIRE... QUE TU VAS ME MONTRER TON VOLEUR ?
ENFIN... LE MOYEN DE LE DÉMASQUER !

VITE, ALORS ! ÇA VAUT LE COUP D'ÊTRE VU ! OHEEE ! MOYA !
56

CE DERNIER APPARUT AUSSITÔT...
TU M'A APPELÉ, Ô GRAND MUSSA ?
OUI ! TIKI VA DÉMASQUER L'HOMME QUI A VOULU VOLER L'ARME DE MON PÈRE !
PAS POSSIBLE ?

SI !.. VITE ! J'AI HÂTE DE VOIR ÇA !
ET LE SORCIER ?.. IL EST INVITÉ, LUI AUSSI ?
POURQUOI PAS ?.. ÇA M'INTÉRESSE, APRÈS TOUT ?

ET EN SILENCE, TOUS TROIS SUIVIRENT TIKI JUSQU'À SA CASE...
ENTREZ, MES AMIS !
57


VOUS VOYEZ CETTE ARME ?.. EH BIEN, IL SUFFIT QUE JE PRONONCE UNE CERTAINE FORMULE MAGIQUE POUR QUE L'HOMME QUI L'A TOUCHÉE CETTE NUIT, TOMBE FOUDROYÉ !
OOH !

CELA VOUS ÉTONNE, N'EST-CE PAS ?.. PEUT-ÊTRE PARCE QUE VOUS OUBLIEZ QUE JE SUIS LE PROTÉGÉ DES DIEUX !

INQUIETS, LES TROIS HOMMES SE REGARDÈRENT, PUIS...
ET... QUELLE EST CETTE FORMULE ?
OUI ! QUELLE EST-ELLE ?
58

...MAIS TOI, MOYA ?.. TU NE DIS RIEN !.. TU NE VEUX PAS LA CONNAÎTRE ?
HEU... JE...

MAIS... TU TREMBLES ?.. SAURAIS-TU DONC, TOI AUSSI, QUE CET HOMME SE TROUVE PARMI NOUS ?..
OOH !.. CE... C'EST IMPOSSIBLE !

... MAIS VRAI !.. J'AJOUTERAI MÊME QUE CET HOMME EST L'UN DES CHEFS DE LA TERRIBLE TRIBU DES HOMMES-LÉOPARDS !
CETTE FOIS, TIKI... C'EST TOI QUI Y VAS FORT !
59

POURQUOI DIS-TU ÇA ?.. POUR CACHER TON TROUBLE ?
OH, NON ! JE N'AI RIEN À CACHER... ET SI TU VEUX LE SAVOIR, C'EST MOI QUI T'AI SAUVÉ LA VIE, TOUT À L'HEURE !

PARFAIT !.. ALORS, VOICI LE COUPABLE !.. MOYA QUI SE DISAIT MON AMI !

... C'EST TOI QUI T'ES INTRODUIT, LA NUIT, DANS MA CASE - MAIS SANS TA COIFFE DE GUERRIER SACRÉ - C'EST TOI QUI AS LANCÉ LE FAUVE AFFAMÉ SUR MOI DANS LA FORÊT !
NON ! NON !
60

J'AI RECONNU L'ODEUR DE TA PEAU !.. L'ODEUR D'HUILE DE PALME ET DE SANG DE FAUVE !.. NIE-LE DONC ENCORE !
MAUDIT ! TU NE LE RÉPÉTERAS PAS DEUX FOIS !

LE SORCIER LE HAPPA AU PASSAGE...
DOUCEMENT... DOUCEMENT...
LÂCHE-MOI, PAR LES DÉMONS DU MAL ! LÂCHE-MOI !

...MAIS LE SORCIER RESSERRAIT ENCORE SON ÉTREINTE TANDIS QUE LE DOIGT ACCUSATEUR DE TIKI SE POINTAIT SUR MUSSA...
QUE LES DIEUX TE MAUDISSENT !
CE N'EST PAS TOUT ! MOYA N'ÉTAIT QUE L'HOMME DE MAIN... IL OBÉISSAIT AUX ORDRES DE MUSSA, LE CHEF DES HOMMES-LÉOPARDS !
61

VOYONS... TU OUBLIES QUE JE SUIS LEUR PROTÉGÉ !.. TON PÈRE EST MORT EMPOISONNÉ PAR TOI ... TANDIS QUE MOYA M'EMMENAIT CHASSER L'ÉLÉPHANT, OU PLUTÔT M'EMMENAIT ME FAIRE TUER PAR L'ÉLÉPHANT!.. MALHEUREUSEMENT, SON COUP A ÉCHOUÉ... LE TIEN, PAR CONTRE, A RÉUSSI ET TU AS EU LA CHANCE QUE TON PÈRE N'AIT PAS EU LE TEMPS...

... DE ME RÉVÉLER TON CRIME... ET TU AS INVENTÉ CETTE HISTOIRE D'ARME POUR FAIRE DIVERSION À SES DERNIÈRES PAROLES...
TAIS-TOI !

NON ! ET DANS UN INSTANT, LA TRIBU ENTIÈRE SAURA QUI TU ES, MUSSA !
CERTAINEMENT PAS !.. CAR TU MOURRAS AVANT !
62

A CE MOMENT, UN GROUPE DE GUERRIERS FIT IRRUPTION DANS LA CASE...
NOUS AVONS TOUT ENTENDU !..
ARRÊTE, MUSSA ! NE LE TOUCHE PAS !
...ET TU SERAS JUGÉ PAR CE MÊME CONSEIL QUI DEVAIT TE SACRER ROI, CE SOIR !

ET VOILÀ !.. DANS LE FOND, JE PEUX VOUS L'AVOUER, MAINTENANT !.. JE N'EN SAVAIS PAS PLUS QUE VOUS, TOUT À L'HEURE... MAIS ILS ONT FAIT UNE TELLE TÊTE QUAND J'AI PARLÉ DE DÉMASQUER LE COUPABLE... QUE J'AI JOUÉ LE TOUT POUR LE TOUT ! PAS MAL, NON ?..
FIN
DE L'ÉPISODE

L'ENJEU D'ALAMO

Au cours de l'année 1822, sous l'impulsion de Stephen Austin, de nombreux émigrants américains s'installèrent dans la province, alors mexicaine, du Texas. Le général Lopez de Santa Anna, devenu dictateur à Mexico, imposa des lois vexatoires pour les étrangers. Les colons, en représailles, s'emparèrent d'un poste frontière. Santa Anna envoya alors son beau-frère, le général Perfecto de Cos avec 500 hommes, pour rétablir l'ordre. Après avoir investi un arsenal à Goliad, les Texans mirent le siège devant San Antonio, où s'était réfugié Perfecto de Cos.

UN COLONEL QUI PREFERE ETRE SIMPLE SOLDAT

Après cinq jours de combat, le général mexicain fut

Safari 142 paraîtra le 5 décembre 1980 -

repoussé au-delà du Rio Grande. Lorsqu'il apprit la nouvelle, Lopez de Santa Anna entra dans une violente colère. Il donna ordre à ses hommes, appuyés par de l'artillerie, de marcher sur San Antonio. Stephen Austin, alerté par des espions, chargea Sam Houston d'organiser la résistance. La modeste garnison de San Antonio occupait l'ancien monastère franciscain de l'Alamo, transformé en forteresse, par les Mexicains.

Le 19 janvier 1836, Jim Bowie, porteur d'un message de Sam Houston, se présenta à l'entrée du fort, avec 30 compagnons. Le 3 février, le colonel William Barret Travis, à la tête de 25 volontaires, vint renforcer la petite garnison.

Cinq jours plus tard, c'était au tour de Davy Crockett d'offir ses services. Il avait, avec lui, 16 garçons du Tennessee et 2 volontaires, enrôlés en cours de route. Davy Crockett, ayant refusé le titre de colonel qui lui avait été offert, demanda de combattre comme simple soldat. Il se renseigna sur la situation et donna des conseils pour renforcer la défense de

Retenez-le chez votre marchand habituel

la place. Le 10 février, 31 volontaires vinrent se joindre aux défenseurs et, le jour suivant, le colonel Neill qui commandait le fort, devant rejoindre sa famille, passa le commandement au colonel Travis.

LA PLUS HEROIQUE BATAILLE DE L'HISTOIRE DES U.S.A.

Les défenseurs d'Alamo se tenaient sur un continuel qui-vive. Dans la matinée du 22 février, un factionnaire donna l'alerte. Il venait de repérer les avant-gardes mexicaines. Tous les défenseurs du fort gagnèrent les postes de combat, tandis que les derniers habitants quittaient la ville.

Santa Anna, après s'être installé dans la plus riche maison, envoya un parlementaire au colonel Travis, auquel il demanda de se rendre. Pour toute réponse, un des deux canons du fort tira le premier boulet. Alors, une batterie d'artillerie se mit en position et tira sans répit sur Alamo. La plus héroïque des batailles de toute l'histoire des Etats-Unis venait de commencer.

Jim Bowie, grelottant de fièvre, se plaça près d'une fenêtre et observa attentivement les alentours. Quant à Davy Crockett, il parcourait les défenses du fort, encourageant les hommes et leur recommandant de ménager les munitions.

Le lendemain, 4 autres batteries mexicaines entrèrent en action. Le bombardement dura plusieurs heures et fit de sérieux dégâts. Les meilleurs tireurs, placés aux points stratégiques, faisaient merveille. Les troupes de Santa Anna, après deux assauts inutiles, se replièrent, laissant, sur le terrain, nombre de victimes.

Au cours de la nuit, les assiégeants se glissèrent le plus près possible des défenses texanes et, dès l'aube, le bombardement reprit. Il devait durer 11 jours.

En dépit de leurs efforts, les Mexicains ne purent progresser. Mais pour les courageux défenseurs, la situation devenait critique. Les dégâts étaient importants et les munitions s'épuisaient.

Comme Jim Bowie, Travis était devenu impotent. On offrit le commandement à Davy Crockett qui assura que c'était inutile, car chacun savait ce qu'il avait à faire...

"EL DEGUELO"

Quelques heures plus tard, au lever du jour, une sonnerie de clairon. C'était "El deguelo" au sens tragique: "Pas de quartier!". Quelques minutes plus tard, en rangs serrés, les Mexicains parurent baïonnette au canon. Ils se succédaient en plusieurs vagues. Des coups de feu claquèrent. Des attaquants tombèrent. Les Mexicains atteignirent les tours du fort. Des incendies furent allumés et les hommes de Santa Anna réussirent à escalader le premier mur de défense.

Le combat au corps à corps commença. Les blessés et les morts tombaient dans de larges flaques de sang. Jim Bowie, allant au secours de Travis, fut tué net. Les Mexicains se répandaient partout, maîtrisant les derniers défenseurs. Davy Crockett, à son tour, trouva la mort.

Certains assurent qu'il fut traversé par les baïonnettes ennemies, alors qu'il défendait l'entrée de la chapelle; d'autres prétendent que, fait prisonnier, il fut fusillé ainsi que 6 de ses compagnons, sur l'ordre de Santa Anna, dont le nom est resté com-

me celui d'un despote implacable.

Les vainqueurs, sitôt maîtres de la place, enterrèrent leurs morts et brûlèrent, sur d'immenses bûchers, les corps des Texans. Santa Anna était vainqueur. Oui, mais à quel prix? Il avait été tenu en échec durant 11 jours et avait perdu 1.544 hommes. Voulant paraître magnanime, il autorisa Mme Dickinson, veuve du chef d'artillerie, à quitter San Antonio, avec son enfant et l'esclave noir de Travis.

LA FELONIE DECHAINE LA COLERE

La défense héroïque d'Alamo, stimula le patriotisme des Texans. Une armée de 360 hommes, voulant rejoindre le gros des troupes de Sam Houston, tomba dans une embuscade. Les prisonniers conduits à Goliad, le 27 mars, furent lâchement mitraillés. Cette nouvelle félonie, ordonnée par Santa Anna en personne, suscita une violente colère, même au-delà des frontières du Texas. Aux Etats-Unis, des bureaux d'engagements s'ouvrirent.

Sam Houston, suivant un plan bien préparé, ne cessait de battre en retraite, éloignant ainsi l'ennemi de ses bases. Le gouvernement texan s'installa, successivement, à Washington de la Brazos, au nord de San Felipe, à Harrisburg et dans Galveston Island. Les Américains, civils et militaires étaient démoralisés. Ils se demandaient quand Sam Houston allait se décider à résister à l'ennemi.

Le 20 avril, le général décida enfin qu'il ne reculerait plus. Les troupes de Sam Houston se trouvaient au Sud de San Jacinto et comprenaient 700 hommes. Un espion annonça que Santa Anna venait de recevoir du renfort de 560 soldats.

A midi, tandis que les Mexicains se préparaient à faire la sieste traditionnelle, Sam Houston, après s'être approché des avant-postes ennemis, donna l'ordre de l'assaut.

SANTA ANNA EST FAIT PRISONNIER

Les Texans se ruèrent en avant et bousculèrent les Mexicains, au cri de "Remember Alamo" (Souvenez-vous d'Alamo!).

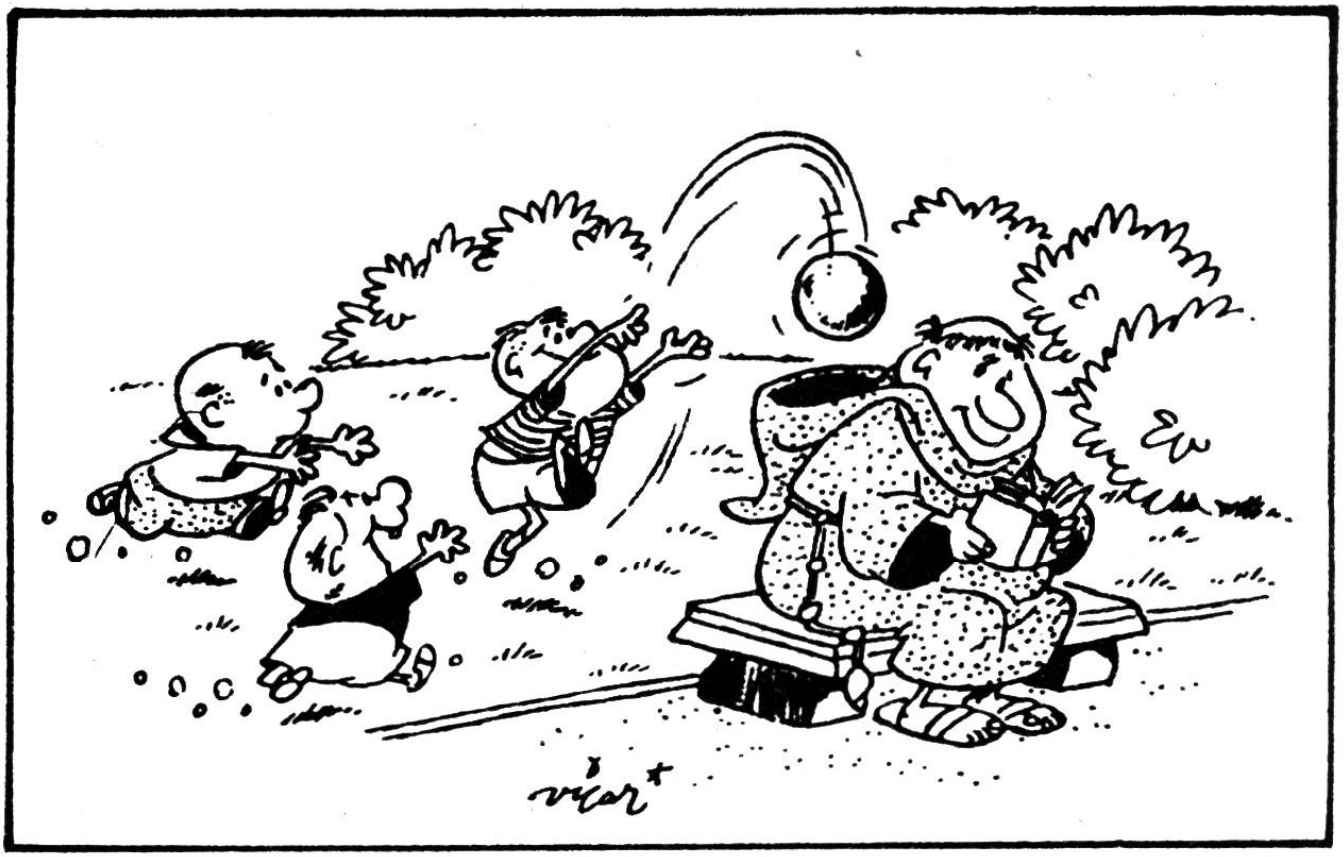
Un quart d'heure plus tard, 630 Mexicains jonchaient le sol et 730 étaient faits prisonniers. Santa Anna était parmi ces derniers et il devait faire sa soumission à Sam Houston, blessé.

Les Texans, eux, n'avaient perdu que 9 hommes et 34 d'entre eux étaient blessés.

Après cette défaite, les Mexicains refusèrent partout le combat et le 22 octobre 1836, Sam Houston s'installa à Columbia. Le Texas, comme l'avaient tant voulu les défenseurs héroïques d'Alamo, était devenu un pays libre et indépendant. C'est ainsi qu'il devint, le 16 février 1837, le 28ème Etat de l'Union.

D'Alamo, aujourd'hui, il ne reste plus que la façade en ruine que domine et écrase un building géant; les grandes salles du monastère sont devenues un musée.

Y. VILLEFRANCHE



JOUEUR D'ECHECS

Un homme et son chien sont assis face à face devant un jeu d'échecs, à la terrasse d'un café.

Un curieux s'approche et demande :

— Dites-moi, votre chien joue vraiment aux échecs ?

— Oh ! il ne faut rien exagérer. Il vient encore de perdre deux parties !

GOUT ANGLAIS

Un touriste français est assis à la terrasse d'un grand café de Londres. Survient un compagnon de voyage :

— Bonjour ! Dites-moi, c'est bon ce que vous buvez ? Au fait, qu'est-ce que c'est : du thé ou du café ?

— A vrai dire, je n'en sais rien. Je n'ai pas compris ce que m'a dit le garçon...

QUEL ROLE !

Sir Laurence Olivier et son épouse Vivien Leigh eurent un jour l'honneur d'interpréter une pièce de Shakespeare en présence du roi et de la reine d'Angleterre. La salle entière se leva et applaudit vigoureusement l'entrée des souverains.

— Quelle entrée magnifique ! soupira l'actrice.

— Oui, mais aussi, quel rôle ! répliqua Laurence Olivier.

Amis lecteurs, envoyez-nous vos meilleures histoires. Nous nous ferons un plaisir de les publier !

Essayez tout 15 JOURS SANS ENGAGEMENT

EXERCEZ-VOUS AU TIR DE PRECISION

Maintenant en France, sans formalités ni autorisation, le fameux pistolet anglais "Perfecta" à canon rétractable. Tire au coup par coup les balles acier cal. 4,5. Cette arme à faible recul, presque silencieuse, est idéale pour faire des cartons, même en appartement. Précision "stand de tir". A ranger hors de portée des enfants. Munitions chez tous les armuriers.

2097 **Pistolet Perfecta** F. 149,50
(Prêt à tirer, avec munitions)

1824 **Revolver "Western"** F. 159,50 (réplique des revolvers de cow-boy. 29 cm de la crosse au canon. Livré avec 25 cartons et 50 projectiles)

2621 **Les deux pour** F. 285,00

UTILISEZ LA MÉTHODE DES GLADIATEURS POUR AVOIR UNE POIGNE D'ACIER

Rien qu'en portant à vos poignets ces "Bracelets de Force" testés, vous obligerez vos muscles à travailler à votre insu, tout en vous promenant, travaillant, bricolant. Petit à petit, vos bras deviennent puissants et musclés. Vous vous sentez sûr de vous et mieux armé en face d'un agresseur pour protéger votre vie et celle des êtres qui vous sont chers.

Bracelet de force
☐ **1736** ..... F. 49,50
☐ **2 bracelets** ..... F. 84,80

UN HOMME MUSCLÉ

est sûr d'avoir du succès. Pour donner un aspect impressionnant à votre musculature, complétez vos exercices physiques par des massages avec la crème P 2 B Cotalyl. Contient des extraits de muscles, de thymus, de plantes-camphre, ainsi que des corps gras qui accentuent l'impression de relief de vos muscles. Préparé en laboratoire sous contrôle pharmaceutique.

☐ **36 - B 2 P Cotalyl** ..... F 34,80
B 2 P Cotalyl 2 pots F 62,50

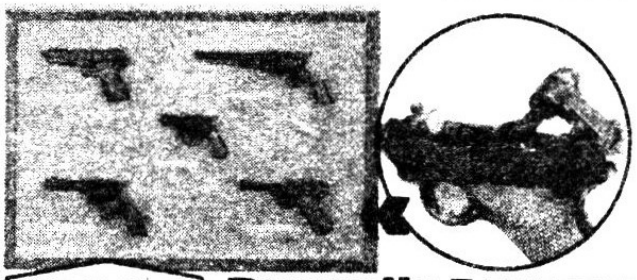
REVOLVER AUTOMATIQUE 8 COUPS, CALIBRE 22

Réplique des gros revolvers des films de cow-boys. Autorisé pour alarme chez vous ou dans votre voiture. Port interdit dans la rue. Entièrement automatique le chien et le barillet sont actionnés directement par la gâchette. Vente libre sans formalités. Aucune déclaration à faire. A ne pas mettre entre les mains des enfants.

Revolver à barillet
☐ **903** ..... F 57,80
☐ **903 A - Embout fusée** F 7,45
☐ **1395 - 100 cartouches** F 24,80

Plus besoin de vous protéger avec une blouse : pas une goutte ne tombe. Vous pourriez peindre un plafond en smoking ! Jetez vos pinceaux, brosses, rouleaux. Cet appareil à peindre travaille mieux et plus vite. Très léger et facile à utiliser. Pas besoin d'échelle ou d'échafaudage. Appareil monobloc portable, facile à démonter et à nettoyer. Mettez la peinture dans le récipient anti-éclaboussures incorporé, il contrôle exactement la quantité de peinture nécessaire.

2582 ..... **Appareil à peindre** .... F. 74,80



COLT 45 (Guerre 1914-1918)
REMINGTON Guerre Sécession)
SMITH-WESSON (Police U.S.A.)
COLT Frontier (Modèle 1850)
LUGER Armée Allemande)

Panoplie 5 armes

historiques fidèlement reproduites. Métal massif, crosses gravées. Chiens, gâchettes, barillets fonctionnent parfaitement pour tir à blanc. Panoplie fond vert, cadre bois véritable. Plaques métal gravées au nom de chaque arme. **GRATUIT !** En plus 5 livrets avec historique et caractéristiques des armes.

☐ **1818 - Panoplie 5 armes** ..... F. 149,50

Le Tri-acti-B17 est une formule de laboratoire contenant du soufre, connu pour son action anti-séborrhéique, des vitamines H, B5, P, provenant d'extraits de plantes. Il devrait contribuer à assurer le fonctionnement normal et naturel de votre cuir chevelu et permettre à vos cheveux de devenir longs, épais, souples, faciles à coiffer. Remboursé si pas satisfait.

Traitement Tri-acti-B17
922 ..... F. 64.50

Envoyez ce Bon ou écrivez uniquement à Centre d'Organisation et Propagande
B. P. 278 - 13, rue Marcelin-Berthelot - 06402 CANNES CEDEX

BON POUR 15 JOURS D'ESSAI SANS RISQUES
à envoyer à AG J 333
CENTRE D'ORGANISATION ET DE PROPAGANDE
13, rue Marcelin-Berthelot
B.P. 278 - 06402 CANNES-Cédex

Veuillez m'envoyer les articles ci-dessous. Si je ne suis pas satisfait j'ai le droit de vous les renvoyer dans les 15 jours et leur prix me sera intégralement remboursé.

☐ Je joins un chèque ou mandat-lettre ou virement postal complet avec ses 3 volets.

☐ Je préfère payer au facteur à réception du colis (dans ce cas je paierai 14,80 F de plus, pour frais de contre-remboursement)

NUMERO	NOM DE L'ARTICLE	PRIX

J'ajoute 5 F pour frais d'envoi 5.00

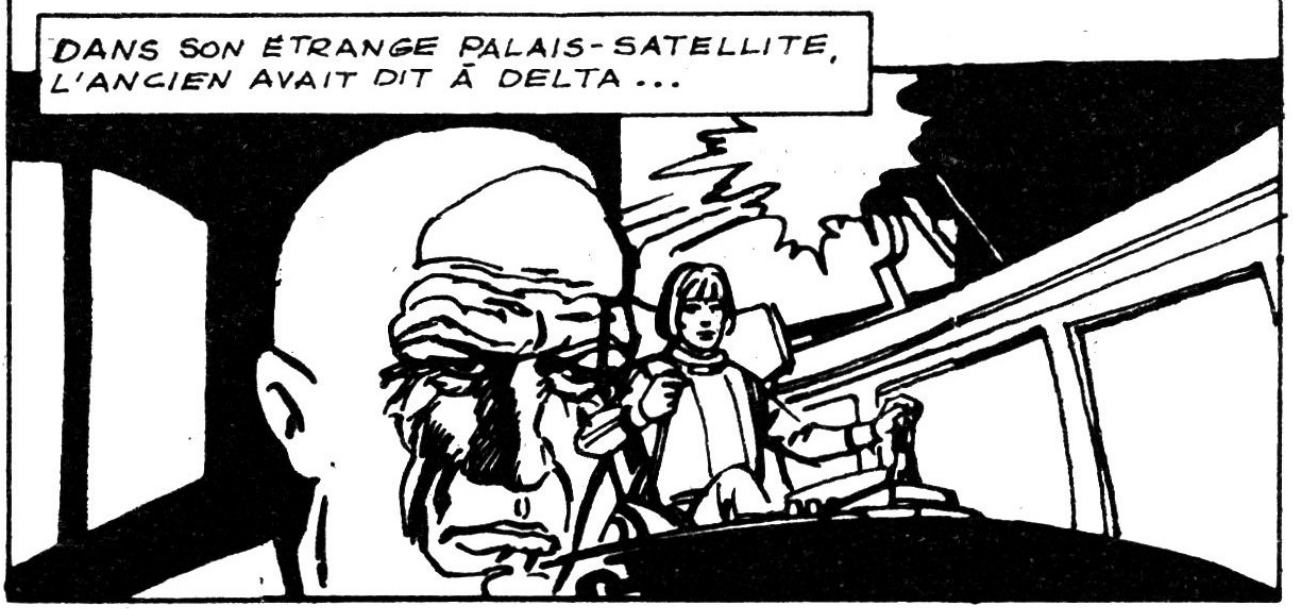
Je désire recevoir votre prochain catalogue et j'ajoute 2 F à ma commande.

TOTAL DE MA COMMANDE

NOM ..... **PRENOM** .....
N° ..... **RUE** .....
VILLE ..... **Code postal** |_|_|_|_|_|

DELTA 99

L'ENCRE MYSTÉRIEUSE



SI, DANS SA SOUCOUPE, IL ÉTAIT EN SÛRETÉ, C'ÉTAIT VAINEMENT QU'IL AVAIT TENTÉ D'ÉVITER LA VOITURE, QUI, SURGIE DE LA NUIT, L'AVAIT HEURTÉ DE PLEIN FOUET.

TANDIS QUE SA FIDÈLE COMPAGNE ET LUI VOLAIENT DANS LA NATURE...
CET ACCIDENT EN EST-IL VRAIMENT UN ?
2

TU AS EU DE LA CHANCE, DELTA ! TON ACCIDENT N'AURA AUCUNE CONSÉQUENCE FÂCHEUSE...

3

ET... LU ? OÙ EST-ELLE ?
RASSURE-TOI. ELLE SERA BIENTÔT REMISE !

ELLE T'A APPELÉ PLUSIEURS FOIS ALORS QU'ON LA MONTAIT DANS CETTE AMBULANCE QUI PASSAIT, AU MOMENT DE L'ACCIDENT...
JE VEUX LA VOIR ! EST-CE GRAVE ?

NON. À PEINE QUELQUES CONTUSIONS. CE NE SERA RIEN.
JE VEUX ALLER AUPRÈS D'ELLE !
4

DU CALME, DELTA. TU NE PEUX RIEN POUR ELLE. LAISSE FAIRE LES MÉDECINS...
QUI ES-TU ? COMMENT SAIS-TU MON NOM ?

JE M'APPELLE WANDA JENKIS. J'ÉTAIS DANS LA VOITURE QUI VOUS A HEURTÉS. QUANT À TON NOM, JE TE L'AI DIT... TON AMIE LE RÉPÉTAIT SANS CESSE.

DÉTENDS-TOI, VIENS CHEZ MOI. TU Y SERAS COMME UN COQ EN PÂTE...
5

MENTALEMENT, DELTA ESSAYA DIFFÉRENTS CHANGEMENTS DANS LA PHYSIONOMIE DE LA JEUNE FEMME...

TA VUE EST BONNE ET TON ESPRIT PERSPICACE, DELTA. C'EST BIEN DE TOI QUE J'AI BESOIN!

SI TU CROIS, QUE JE VAIS TRAVAILLER POUR TOI, TU PEUX TE L'ACCROCHER!

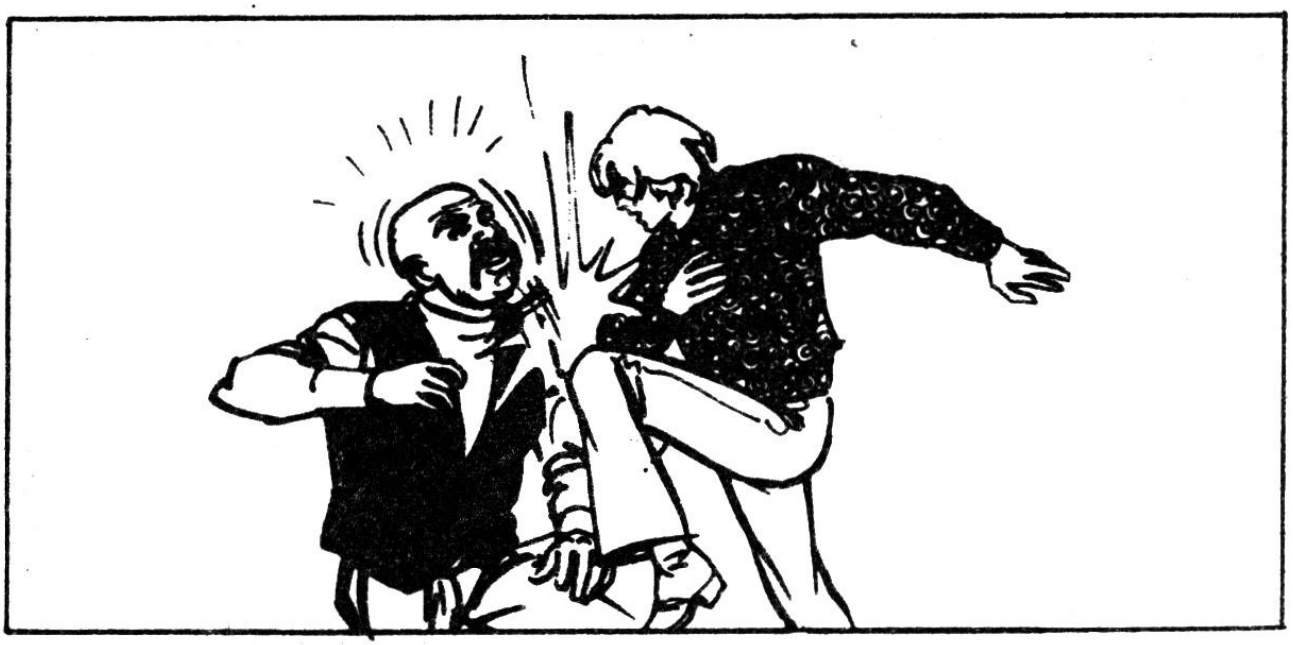
7

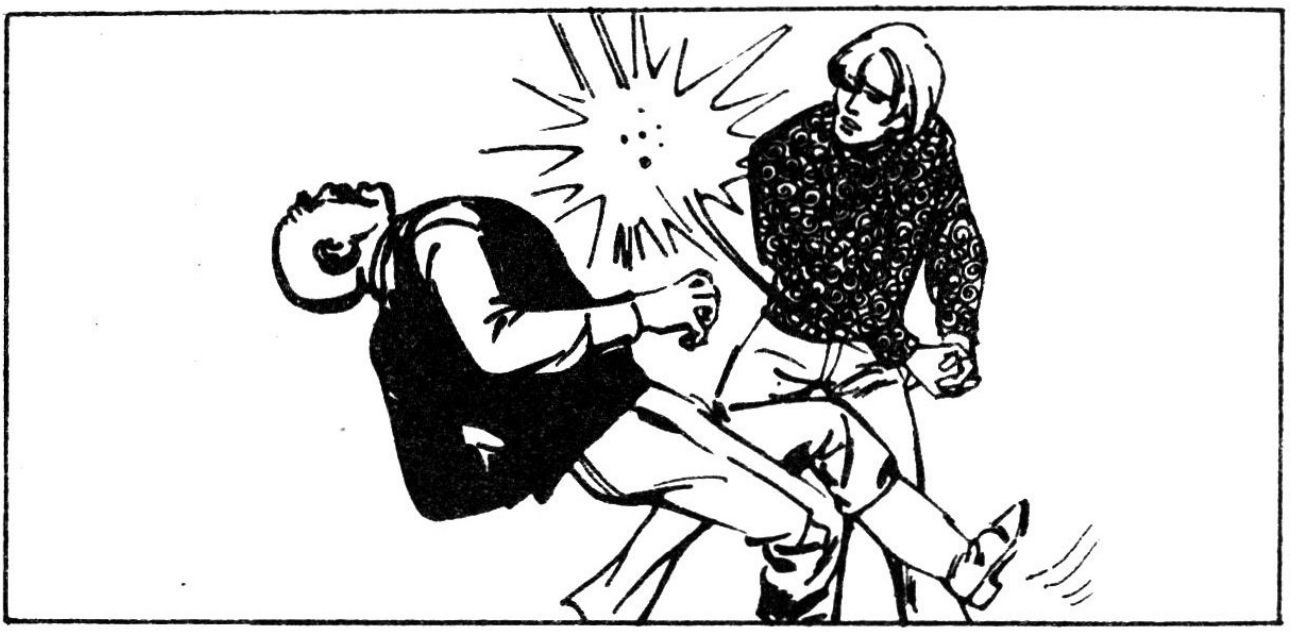
JE VAIS VOIR LU !
VRAIMENT ?... IL NE TE SERA PAS FACILE DE SORTIR, DELTA !

C'EST CE QUE L'ON VA VOIR, PROTERVA !

OH !

AGH !
8

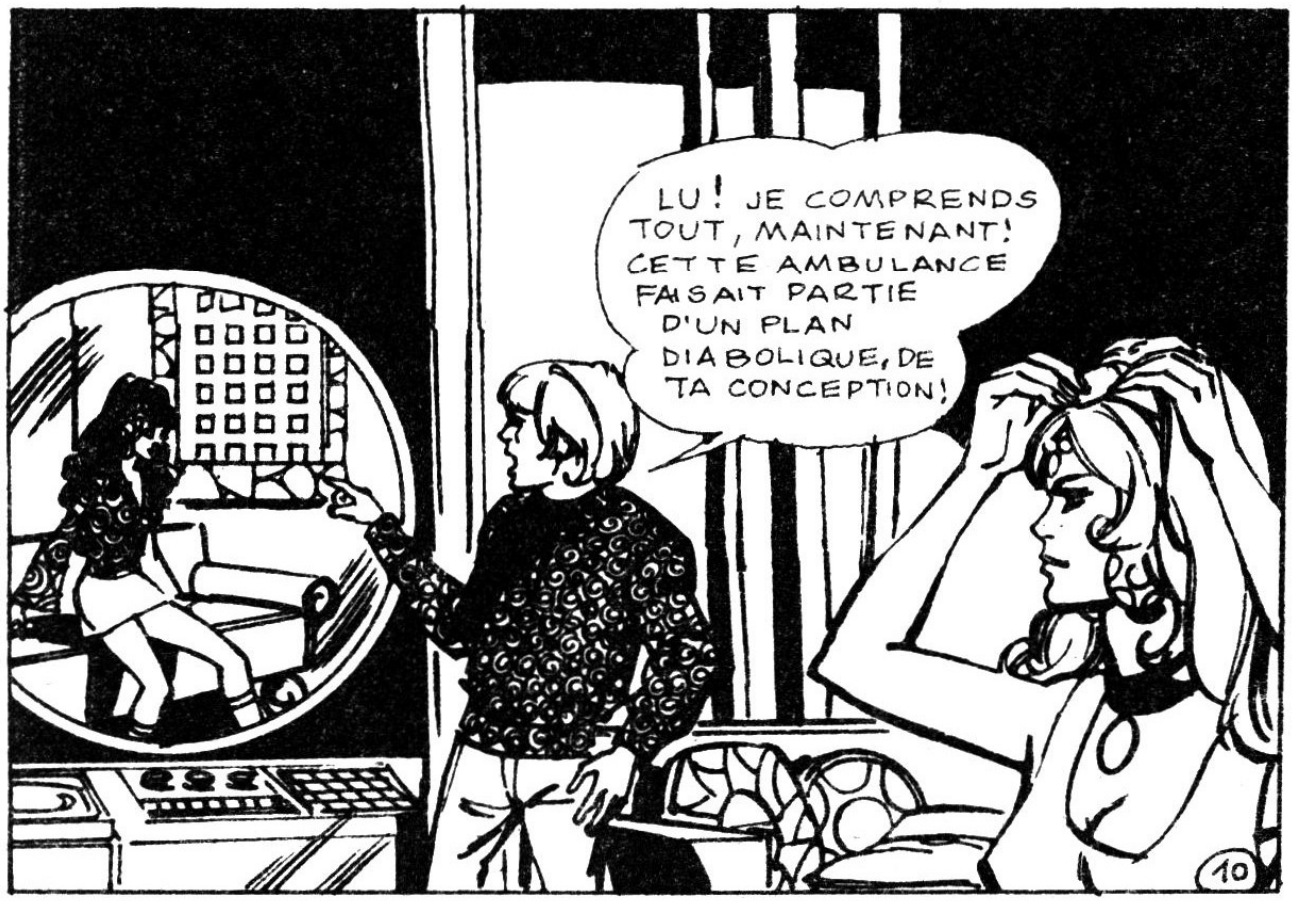




TON FIDÈLE GARDIEN N'EST PAS SI TERRIBLE QUE ÇA, PROTERVA !

TEL QU'IL EST LÀ, IL EN A POUR DES HEURES...
POSSIBLE, MAIS TU EN TROUVERAS DU MÊME GENRE DERRIÈRE CHAQUE PORTE !
9

ET EN ADMETTANT QUE TU LES METTES TOUS K-O, CELA NE SERVIRAIT À RIEN... APPROCHE UN PEU, DELTA TRÈS CHER !


LU ! JE COMPRENDS TOUT, MAINTENANT ! CETTE AMBULANCE FAISAIT PARTIE D'UN PLAN DIABOLIQUE, DE TA CONCEPTION !
10

ON NE PEUT RIEN TE CACHER... EN CE MOMENT, TA PETITE AMIE EST ENTRE LES MAINS DE MES HOMMES, À DES KILOMÈTRES D'ICI ! UN ORDRE DE MOI, ET ILS LA SUPPRIMENT !

MAUDITE VIPÈRE ! JE NE SAIS CE QUI ME RETIENT...
ATTENTION ! MES HOMMES ONT ORDRE D'ABATTRE L'ORIENTALE, SI JE NE LES APPELLE PAS TOUTES LES DEMI-HEURES !

TU ME TIENS ! QUE VEUX-TU DE MOI ?
JE VEUX QUE TU FASSES POUR MOI UN TRAVAIL BIEN SPÉCIAL !

IL S'AGIT DE VOLER LES PLANS DE DÉFENSE DE LA TERRE ! IL ME FAUT DANS TOUS SES DÉTAILS, LA STRATÉGIE QUE LES TERRIENS...
... APPLIQUERAIENT, EN CAS D'INVASION EXTRA-TERRESTRE..!
11

JAMAIS! NE COMPTE PAS SUR MOI !
D'ACCORD. SI TELLE EST TA DÉCISION !...

LES GARS! UN ORDRE AU SUJET DE L'ORIENTALE : SUPPRIMEZ-LA !
BIEN, MADAME!

NON ! ATTENDS ! TU AURAS CE QUE TU VEUX !
OUBLIEZ CE QUE JE VOUS AI DIT, LES GARS ! AYEZ BIEN SOIN DE CETTE JEUNE FEMME, ET ATTENDEZ DE NOUVEAUX ORDRES!
BIEN, MADAME!

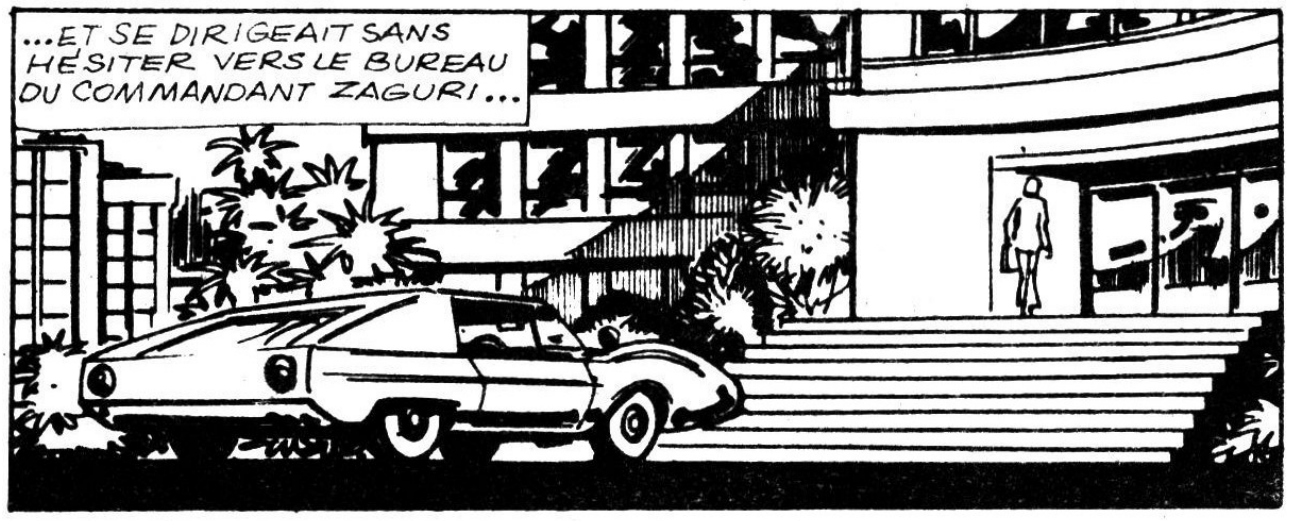
JE ME RÉJOUIS DE TA DÉCISION, TRÈS CHER ! TU PRENDRAS LES PLANS DANS LE BUREAU DU COMMAN-DANT ZAGURI, À LA CONFÉDÉRATION DES NATIONS. ILS SONT DANS SON COFFRE.
11

"TU T'ES ENFUI, TANDIS QU'UNE GUÊPE MONSTRUEUSE M'EMPRISONNAIT DANS SES HORRIBLES PATTES..."

"JE LUI AI ENVOYÉ UNE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE QUI L'A OBLIGÉE À...
..."LÂCHER PRISE. ENSUITE, J'AI COURU DANS LES CORRIDORS JUSQU'À L'ASCENSEUR SECRET."
..."JE ME SUIS ÉCHAPPÉE PAR LE DESSOUS DE L'ÎLE ALORS QUE LES FUSÉES TOMBAIENT DESSUS, DÉTRUISANT TOUT"!
BAROOOM!
..."EN SORTANT DE L'ASCENSEUR J'AI PRIS UN CANOT AUTOMOBILE ..L'ÎLE ÉTAIT PULVÉRISÉE!"
AUTRE CHOSE?
OUI... COMMENT UNE JEUNE FEMME INTELLIGENTE ET JOLIE COMME TOI, PEUT-ELLE ABRITER DANS SON COEUR TANT DE... PERVERSITÉ?
14

HUM! ELLE NE RÉPOND PAS! PEUT-ÊTRE FAIT-ELLE UN RAPIDE EXAMEN DE CONSCIENCE? DE SA CONSCIENCE TOUT ENTIÈRE DOMINÉE PAR SINECTRUS!

QUELQUES HEURES PLUS TARD, DELTA PÉNÈTRAIT DANS L'IMMEUBLE DE LA CONFÉDÉRATION DES NATIONS...


...ET SE DIRIGEAIT SANS HÉSITER VERS LE BUREAU DU COMMANDANT ZAGURI...

NE CRAIGNEZ-VOUS PAS QUE CE TYPE VOUS FASSE UNE ENTOURLOUPETTE, MADAME?
L'ENVIE DOIT LE DÉMANGER KARLOFF!
15

MAIS, IL AIME TROP CETTE LU ! IL NE VOUDRAIT, POUR RIEN AU MONDE, QU'IL LUI ARRIVÂT QUELQUE CHOSE ...

BIENTÔT...
LE VOILÀ, MADAME !

ALORS, TRÈS CHER, TU AS LES PLANS ?
TOUS LES RENSEIGNE--MENTS SUR LES DÉFENSES TERRESTRES SONT LÀ ! COMME TU LE DISAIS, JE N'AI EU AUCUNE DIFFICULTÉ.

MAINTENANT, TU VAS RENDRE LA LIBERTÉ À LU ?
BIEN SÛR, TRÈS CHER ! À NOTRE Q-G, KARLOFF !
16

QUELQUES MINUTES PLUS TARD...

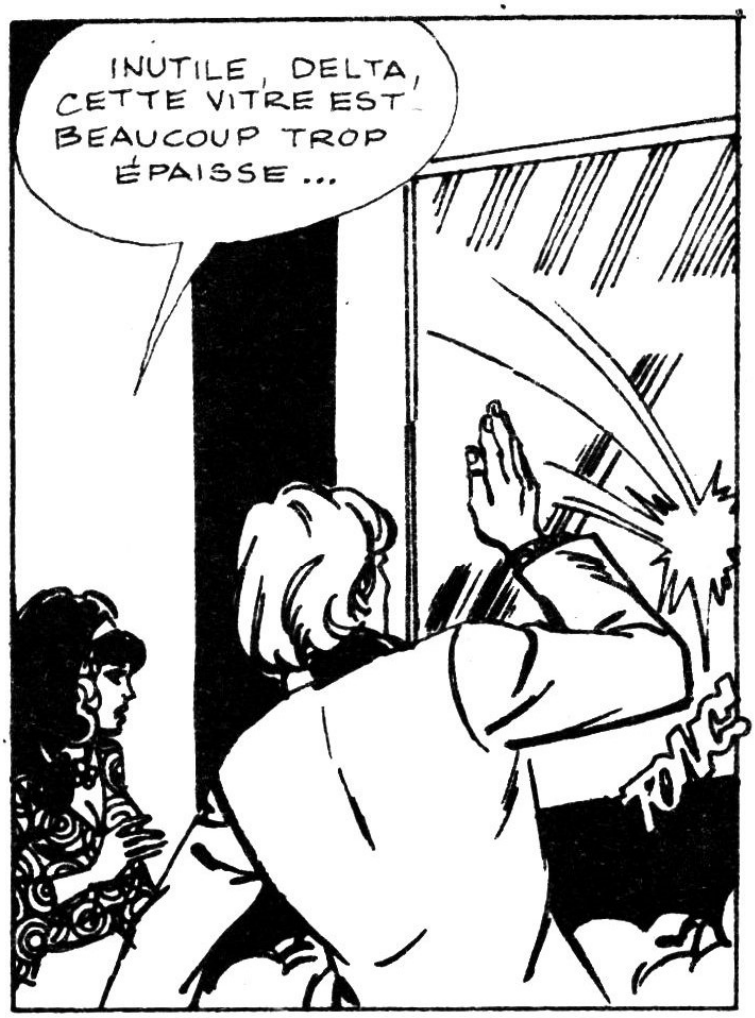
VOICI TA LU, DELTA ! SANS UNE ÉGRATIGNURE !
ENTRE, BLONDINET ! JE SUIS SÛR QU'ELLE T'ATTEND AVEC IMPATIENCE !

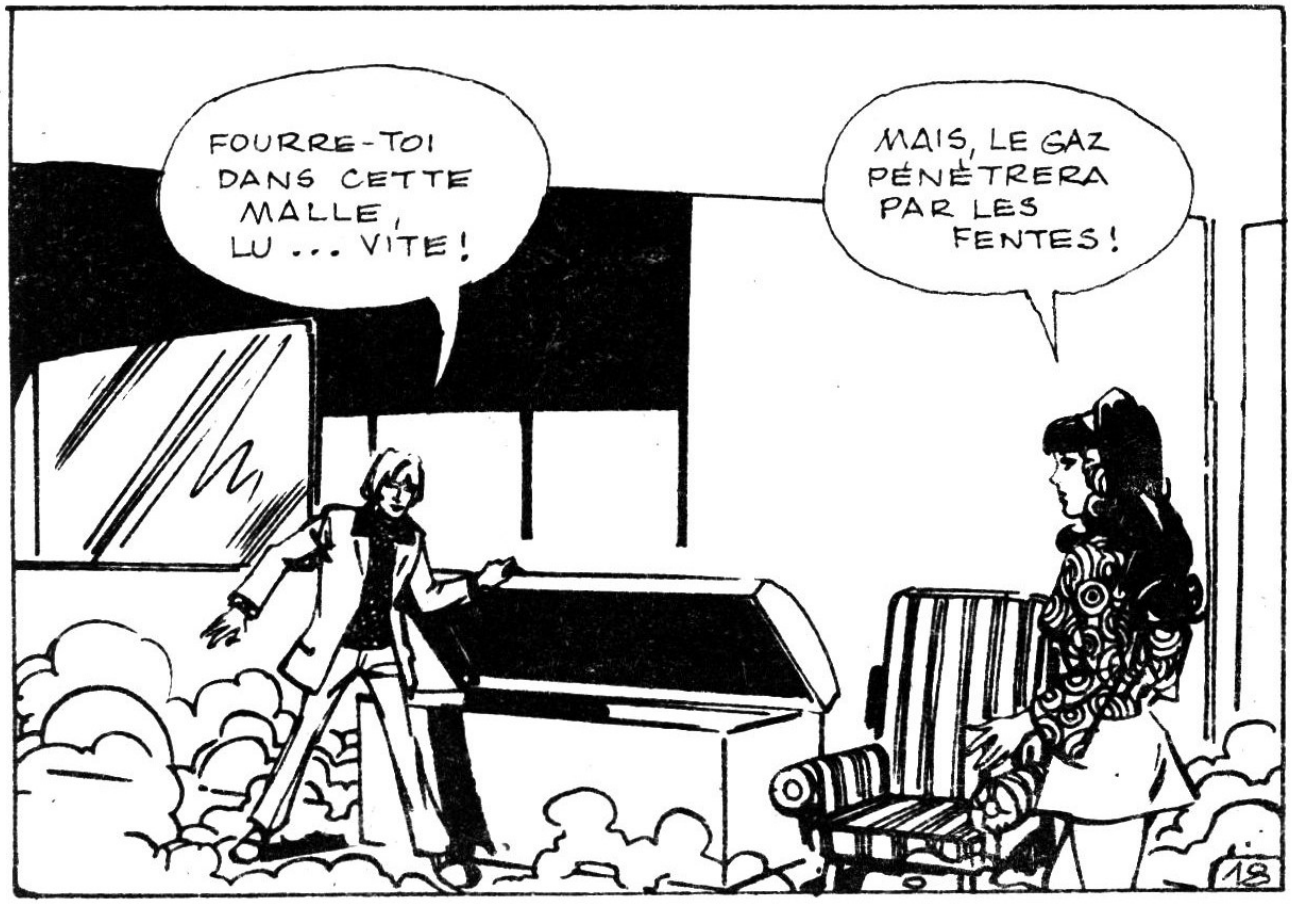
QUELQUE CHOSE ME DIT... QUE TU NE VAS PAS TENIR TA PROMESSE, PROTERVA !
OH ! JE L'AI TENUE. L'ENNUI, C'EST QUE SATAN NE M'OBÉIT PAS TOUJOURS !

DELTA ! ENFIN...
LU !

À TON AVIS, QUE VONT-ILS NOUS FAIRE ?
JE NE SAIS PAS... MAIS CETTE ODEUR...
17

... DU GAZ ! ILS VONT NOUS ASPHYXIER, LU !


INUTILE, DELTA, CETTE VITRE EST BEAUCOUP TROP ÉPAISSE ...
TOUC

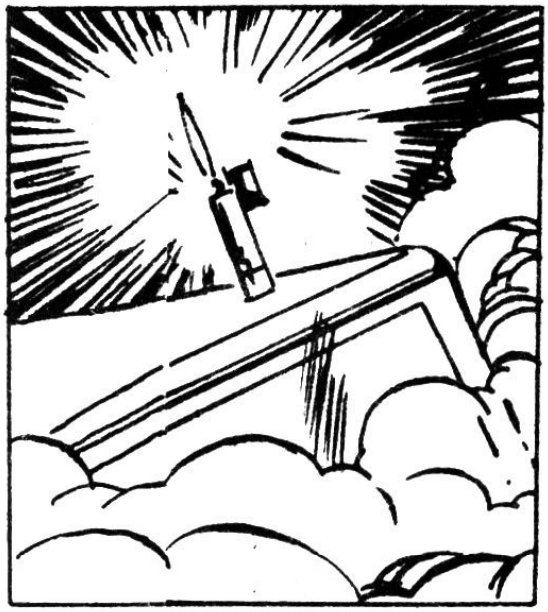

FOURRE-TOI DANS CETTE MALLE, LU ... VITE !
MAIS, LE GAZ PÉNÈTRERA PAR LES FENTES !
18

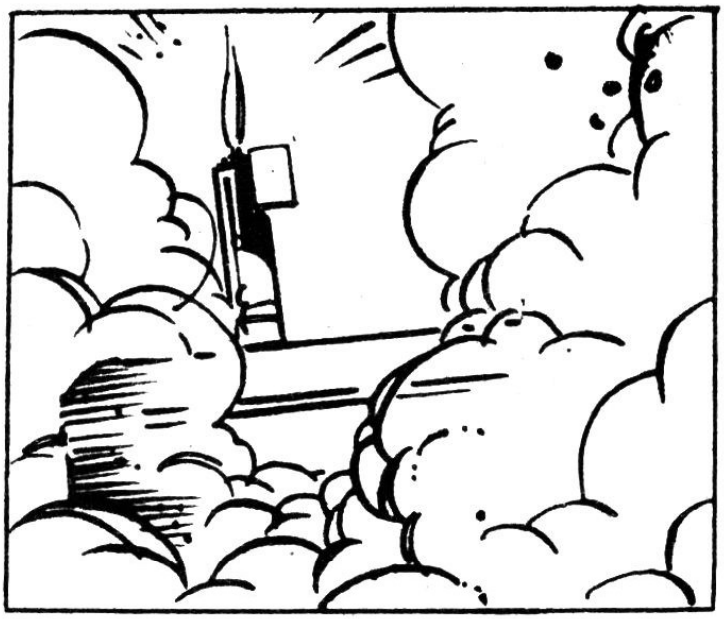
JE SAIS ! FAIS CE QUE JE TE DIS ! JE N'AI PAS LE TEMPS DE T'EXPLIQUER !

QUAND LA CHAM-BRE SERA SATU-RÉE DE GAZ, LA FLAMME DU BRI-QUET SERVIRA DE DÉTONATEUR

FAIS-MOI VITE UNE PETITE PLACE, LU !

JE NE SAIS PAS CE QUE TU VEUX FAIRE, DELTA... MAIS JE TE FAIS CONFIANCE !





BROOOM!

ÇA VA, LU ?
ÇA VA... SEULEMENT UN PEU LA NAUSÉE !

VIENS, DEHORS, NOUS RESPIRERONS DE L'AIR PUR !
TU ENTENDS, DELTA ? LES SIRÈNES DE LA POLICE !
UUU!
20

OUI ! MES AMIS ONT FAIT VITE !
UUUUUUU!

ET JE VAIS LES AIDER À METTRE LA MAIN SUR CES CRAPULES !
!

PEU APRÈS ...
UNE CHANCE QUE VOUS AYEZ PU NOUS SUIVRE SANS ÊTRE REPÉRÉS ! VOUS ÊTES ARRIVÉS À TEMPS, COMMANDANT ZAGURI. VOUS AVEZ ARRÊTÉ PROTERVA ?
P
21

MALHEUREUSEMENT, NON ! REGARDEZ ! ELLE S'ENFUIT DANS CET HÉLICOPTÈRE AVEC DEUX DE SES SBIRES !
EN TOUT CAS, SI ELLE CROIT NOUS AVOIR EUS ! QUAND ELLE... EXAMINERA DE NOUVEAU CES PAPIERS ELLE AURA UNE RUDE SURPRISE !

VOUS NE LES AVEZ PAS VUS, DELTA ! L'ENCRE NE RESTE VISIBLE QUE CINQ MINUTES APRÈS ÊTRE ENTRÉE EN CONTACT AVEC L'OXYGÈNE DE L'AIR...

PLUSIEURS DES NÔTRES SONT AUX MAINS DE LA POLICE, MADAME !
SANS IMPORTANCE, KARLOFF. J'AI LES PLANS DE DÉFENSE DE LA TERRE. ET MON IMPLACABLE ENNEMI, DELTA, EST MORT !
22

SINECTRUS ME RÉCOMPENSERA GRASSEMENT, LORSQU'IL...
QU'Y A-T-IL MADAME ?

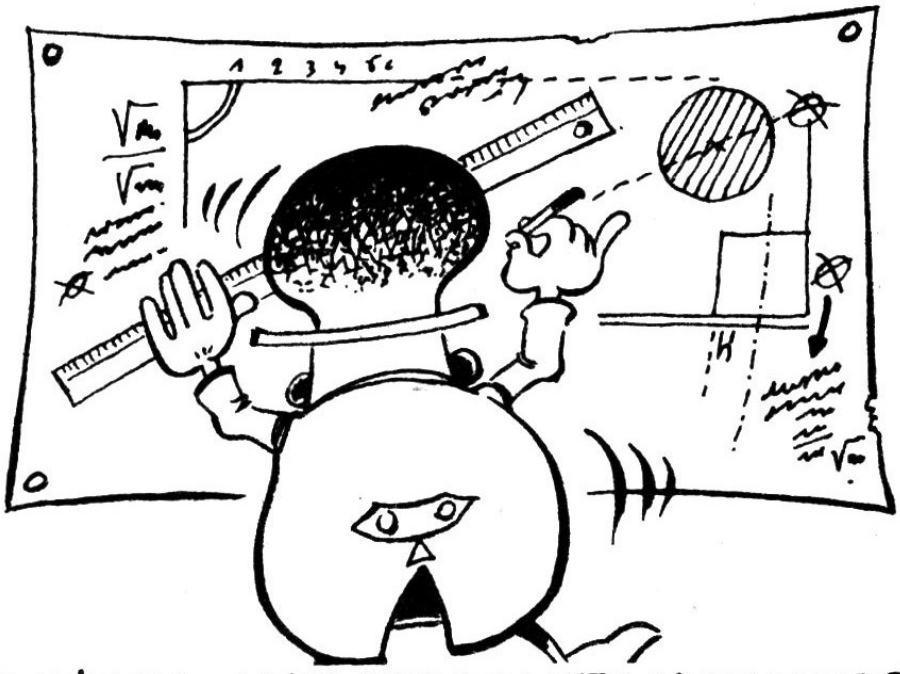
TOUT A DISPARU ! L'ENCRE ? PLUS AUCUNE TRACE !

MAUDIT DELTA ! IL M'A JOUÉE ! S'IL N'ÉTAIT DÉCÉDÉ, JE SOUHAITERAIS MILLE FOIS SA MORT !

MAIS NOTRE AMI ÉTAIT BIEN VIVANT ET EN PARFAITE SANTÉ. DE NOUVEAU PRÊT À COMBATTRE TOUS CEUX QUI MENACERAIENT LA PAIS DE L'HUMANITÉ...
FIN de l'épisode
23

DISPOSEZ DANS LA SECONDE GRILLE LES CHIFFRES DE LA PREMIÈRE DE MANIÈRE À OBTENIR UN TOTAL DE SIX DANS CHAQUE LIGNE. (HORIZONTALE, VERTICALE ET OBLIQUE.)

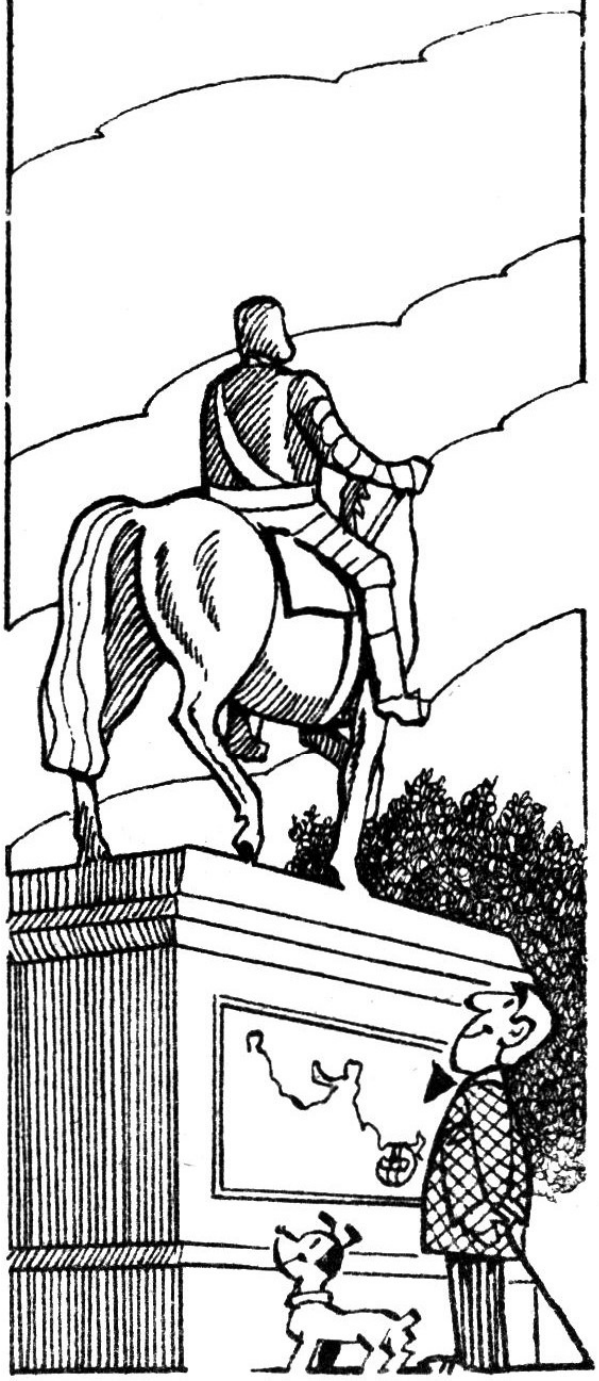
1	2	3
1	2	3
1	2	3



© A.L.I. PINKY-2

SOLUTION : VERTICALEMENT : 1-3-2/3-2-1/2-1-3

LA (TRÈS!) CURIEUSE STATUE D'HENRI IV



Le Pont-Neuf est un lieu particulièrement aimé des Parisiens. On y respire l'histoire de France à pleins poumons et l'on imagine... malgré les voitures, les autobus et les motos... le jeune Molière tenant la main de son bon "grand-papa Cressé", en train d'écouter sur ce même pont les farces de Gaultier-Garguille ou de Gros-Guillaume. Dans ces temps anciens, le Pont-Neuf était un théâtre vivant où, en plein air, se donnaient mille représentations toutes plus diverses les unes que les autres.

Il y avait aussi les arracheurs de dents qui vous extrayaient molaires, incisives et canines en un tour de davier tout ce qu'il y a de rudimentaire. Tout d'abord, ils vous tenaient un merveilleux discours où il était dit que les vertus de leur élixir magique supprimait complètement la douleur de l'extraction. Puis, ils passaient à l'action et le fait que la souffrance vous fasse crier à pleins poumons n'avait aucune importance puisque le puissant roulement d'un tambour manié avec dextérité couvrait à la foule vos cris de désespoir. Ensuite, titubant, hébété, vous aviez

droit à un petit verre de liqueur qui vous servait de réconfort et aux grandes tapes dans le dos de la part de vos admirateurs. Alors, encouragé par le bel exemple que vous veniez de donner, le suivant montait sur le tréteau pour se débarrasser à son tour d'une dent superflue et la représentation continuait...

Mais sur le Pont-Neuf, il y avait également mille petits trafics plus ou moins licites. On y vendait toutes sortes de drogues, de poudres et d'élixirs. Il y en avait qui, soi-disant!, vous ramenaient l'amour de l'être qui ne vous adorait plus, d'autres qui rendaient la santé, certaines qui vous apportaient une beauté que la Nature ingrate vous avait jusque là refusée. Il y avait même, vendue sous le manteau et à la suite de conciliabules secrets, une fameuse "poudre de succession" qui vous permettait de percevoir plus vite l'héritage d'un oncle qui tardait à passer de vie à trépas. Dans ce cas-là, la poudre de succession l'aidait incontestablement à franchir le pas décisif.

Henri IV ne se doutait certainement pas que "son"

pont deviendrait le centre actif et bruyant du Paris des Rois, des Princesses, des pauvres gens, des faux-mendiants, des tire-laine et des vide-gousset! Il y avait même sur ce pont à tout faire la puissante corporation des "décrotteurs". Si la tenace boue de Paris avait souillé vos chausses ou la robe de la dame qui vous faisait l'honneur de vous accompagner, les décrotteurs vous rendaient un lustre de bon aloi en un temps record.

Il était certes bien normal que le bon Roi Henri se vit glorifié par une statue sur ce pont qui avait été son oeuvre. Quel grand architecte que notre Vert-Galant! On lui doit la merveilleuse et si belle Place des Vosges. Malheureusement, il n'en vit pas l'inauguration, le coup de poignard de Ravaillac le ravissant à l'amour de son peuple avant que la place soit finie. Le quartier du Marais lui doit également beaucoup et l'on peut dire qu' Henri IV fit percer dans Paris près d'une centaine de rues dont la plupart subsistent encore. Pour cette ville dont il avait dit qu'elle "valait bien une messe", le bon Roi Henri donna tout son amour et il fut payé de retour. Pourtant, sa statue subit un bien curieux destin et celle que vous contemplez actuellement renferme de surprenants mystères...

LA VENGEANCE DU SCULPTEUR

Installée sur le Pont-Neuf depuis le règne de Louis XIII, la statue d'Henri IV connut comme bien d'autres les méfaits de la Révolution et elle fut jetée à bas.

Le temps passa et lorsque le 3 Mai 1814, le Roi Louis XVIII rentra plus ou moins triomphalement à Paris, on fit arrêter son carrosse sur le Pont-Neuf. Pour y admirer... une statue en plâtre! Celle d'Henri IV caracolant fièrement sur un cheval également en plâtre. Le tout avait belle allure et le splendide coursier n'était autre que le moulage d'un des chevaux du quadrige' berlinois de la porte de Brandebourg apporté... par l'Empereur des Français! On voit déjà combien dans cette statue la Royauté revenue et l'Empire disparu se trouvaient unis malgré eux.

Bien entendu, Louis XVIII décida de remplacer ce provisoire en plâtre par du solide et du définitif. Et

là commande fut passée au sculpteur Lemot. Un sculpteur qui avait exécuté... presque toutes les statues de l'Empereur! Malheureusement, pour cet important travail, on manquait de matière première, c'est-à-dire de bronze.

Alors, on se mit à fondre... deux Napoléon pour faire un Henri IV! Celui de la colonne de Boulogne et celui de la colonne Vendôme. Et, en attendant l'opération "fonderie", on entreposa les deux statues chez un sculpteur nommé Quesnel. Or, ce sculpteur était un très grand admirateur de l'Empereur et l'idée que "son" Empereur allait se transformer en Roi lui faisait une peine atroce. C'est alors qu'il eut une idée: il offrit au gouvernement de Louis XVIII trois fois le poids du métal brut à condition qu'on lui laisse les statues. Hélas, le gouvernement refusa et Quesnel en conçut une vive colère aussi bien qu'un profond chagrin.

Quelque temps après, les deux Napoléon on ne peut plus fondus ressuscitaient en un Henri IV tout neuf et tout pimpant!

A première vue, il semblerait que l'histoire soit ter-

minée. Pas du tout! Elle a une suite et des plus amusantes. La statue une fois terminée, c'est à Quesnel que l'on s'adresse pour la finition. Il s'agissait de faire disparaître de l'oeuvre de son confrère Lemot, toutes les petites imperfections qui existent toujours après le travail de fonderie.

A la grande surprise de ses amis, Quesnel accepta avec joie ce travail qui consistait à oeuvrer à la grandeur d'un Roi alors qu'il n'aimait que l'Empereur des Français. Il y avait là comme une apparente contradiction!

De plus, ce travail qui, normalement, aurait dû demander fort peu de temps, Quesnel, le Bonapartiste, mit quelque trois mois à le faire!

Il y avait à cela une bonne raison: Quesnel se vengeait! Il avait conçu un plan machiavélique et ce plan il l'exécuta jusqu'au bout. Tout d'abord, il possédait une petite statue de l'Empereur. Alors,... il la glissa dans le bras droit d'Henri IV! Ensuite, il réunit un gros paquet de chansons, satires et libelles qu'on avait édités sous le manteau contre les Bourbons qu'il abhorrait. De tout cela, il fit plusieurs paquets soigneusement ficelés et... il les mit dans le ven-

AVIS AUX LECTEURS DE " FORCE X "

Pour des raisons d'ordre technique, il ne nous a pas été possible de faire paraître le deuxième numéro de " FORCE X " au mois d'août.

Nous prions nos lecteurs de bien vouloir nous en excuser.

Nous sommes heureux de leur apprendre qu'ils peuvent retrouver dès maintenant les héros de " FORCE X " dans " SUPER FORCE ", nouvelle parution mensuelle plus luxueuse — ce qui explique que nous avons dû en porter le prix à 4,50 F — ET ENTIEREMENT EN BANDES DESSINEES!

tre du cheval d'Henri IV!

Puis il rédigea lui-même une sorte de mémoire, de récapitulatif de tout ce qu'il avait mis en plus et en secret dans la statue d'Henri IV à cheval et ce mémoire il le glissa... dans la tête du Vert-Galant!

Lorsque le 14 Août 1818, la statue d'Henri IV, tirée par dix-huit paires de boeufs descendit les Champs-Elysées pour prendre sa place définitive au Pont-Neuf... et cela en présence du Roi et de son frère le futur Charles X... elle transportait à l'intérieur d'elle-même et symboliquement, toute la gloire de l'Empire!

Aujourd'hui, rien n'est changé à la statue d'Henri IV. Et ce que Quesnel y a rajouté de sa propre initiative s'y trouve toujours.

Soyons certains cependant que si le bon Roi Henri est, du haut de son ciel, au courant de tout cela, il doit bien en rire! Après tout, se trouver en compagnie de l'Empereur des Français n'est pas fait pour lui déplaire. Et quelles conversations passionnantes, ils doivent avoir ces deux serviteurs de la France. Si vous passez sur le Pont-Neuf, tendez l'oreille!

J. BLIN

Rions ensemble !

AUTHENTIQUE -

René Simon, directeur du cours bien connu, demandait, un jour, à une postulante comédienne :

- Voulez-vous jouer un petit acte en vers ?

- Oh ! non, s'écria la petite, horrifiée, le vert ne va absolument pas à mon teint !

LA PREUVE -

Madame convoque sa jeune bonne dans le salon et la réprimande :

- Marie, je viens de retrouver quatre paires de bas à moi dans vos affaires ...

- Madame peut voir qu'elle avait tort quand elle me disait qu'ils avaient disparu ! fait l'employée.

LA VALEUR DES MOTS -

Somerset Maugham racontait à Churchill :

- Il y a plus de soixante ans, une cartomancienne a prévu que je mourrais jeune.

- Elle ne s'est pas encore trompée, fit l'homme d'Etat, elle voulait dire que vous resteriez jeune jusqu'à votre mort !

PAR ANTICIPATION -

Deux Martiens débarquent à Paris et décident d'aller visiter l'Elysée. L'un d'eux s'adresse à un avertisseur de police :

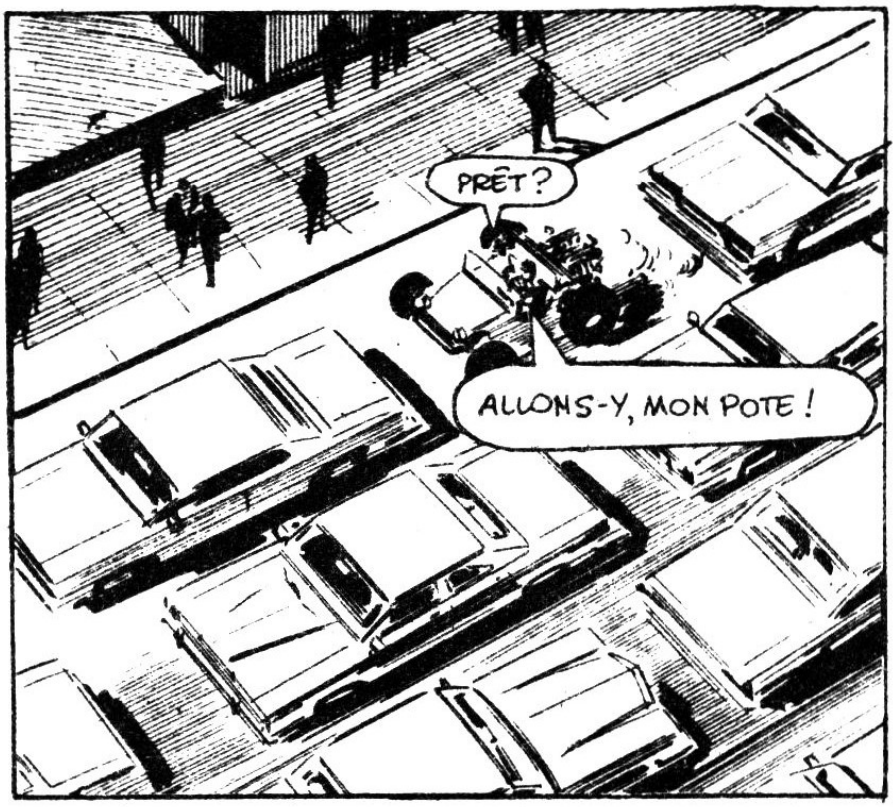
- Excusez-moi, fait-il, où se trouve l'Elysée ?

- Tu es fou ! lui lance l'autre, comment veux-tu qu'il sache, tu vois bien que c'est un enfant !

Le Cyclope

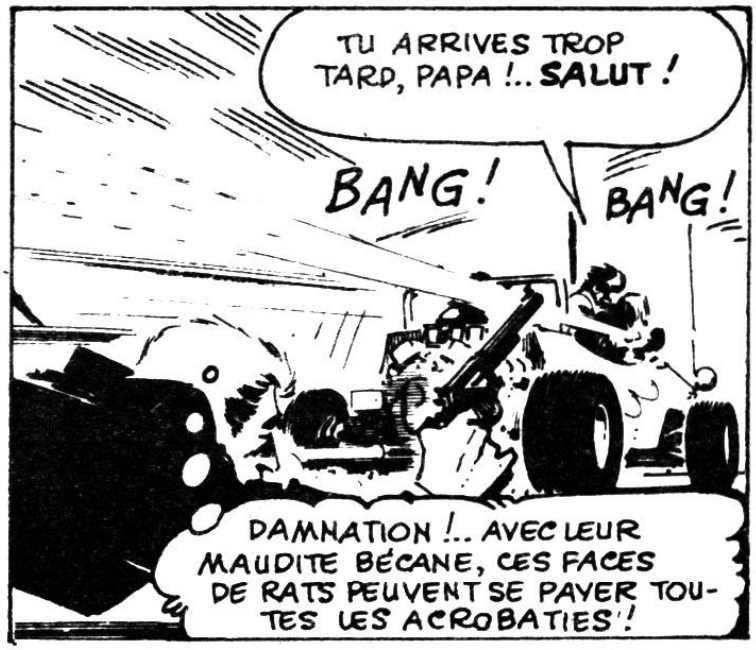
"LE BANQUIER DU CRIME"

TÔT DANS LA MATINÉE, À WALL STREET, LE CENTRE FINANCIER DES ÉTATS-UNIS ET, JUSQU'À UN CERTAIN POINT, CELUI DU MONDE AUSSI... UNE ARTÈRE DANS LAQUELLE LE TRAFIC EST TOUJOURS MONSTRUEUX ...



CEPENDANT, LE CYCLOPE ET SON COLLÈGUE EDDIE MATCHIN PATROUILLAIENT DANS UNE RUE VOISINE...

MOINS D'UNE MINUTE PLUS TARD...
POLICE! POLICE! CES BANDITS FILENT PAR-DERRIÈRE EN BUGGY!


TU ARRIVES TROP TARD, PAPA!.. SALUT!
BANG!
BANG!
DAMNATION!.. AVEC LEUR MAUDITE BÉCANE, CES FACES DE RATS PEUVENT SE PAYER TOUTES LES ACROBATIES!

QU'EST-CE QUE JE DISAIS?.. ILS ENFONCENT LA CLOISON ET ILS DÉVALENT DES ESCALIERS VERS LA RUE DE DERRIÈRE, QUI EST EN CONTREBAS!
SKRRRAAAKKK!

CES FRIPOUILLENT LA CONNAISSENT DANS TOUS LES COINS! FAIS LE TOUR DU PÂTÉ DE MAISONS, VITE!
T'EN FAIS PAS, JACK! IL N'Y A PAS UN BUGGY AU MONDE POUR SEMER CETTE "CHEVVY"!

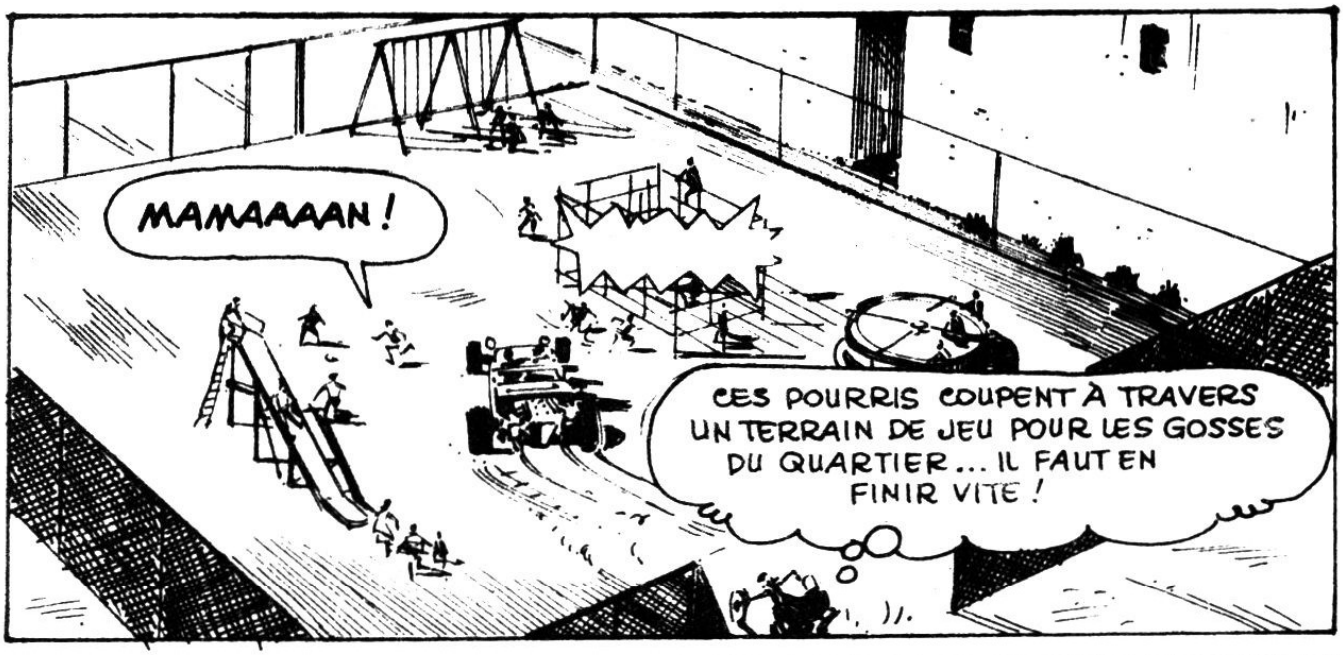
HEIN? QU'EST-CE QUE JE TE DISAIS? ON LES TIENT!
APPROCHE ENCORE UN BRIN, QUE JE LEUR FASSE UNE PAIRE DE JOLIS TROUS DANS LES PNEUS!
3

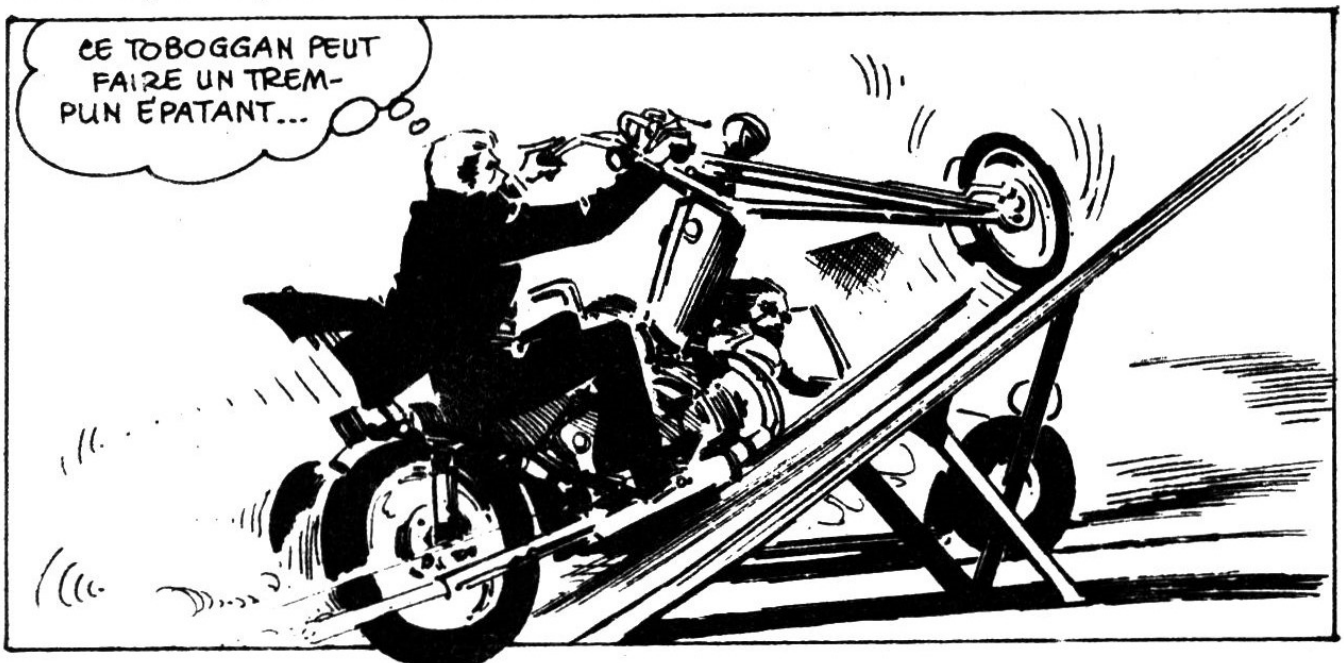
OH ! DAMNATION !.. ILS FONCENT DANS CETTE RUELLE PRIVÉE !.. ON EST CUITS, POUR LES SUIVRE !
À PIED, PEUT-ÊTRE... MAIS IL Y A D'AUTRES MOYENS !..

POLICE !.. VOUS ME PRÊTEZ VOTRE MOTO, L'AMI, POUR POURSUIVRE DES TYPES QUI VIENNENT D'ATTAQUER UNE BANQUE ?
RIEN DU TOUT, MON POTE !.. MA MOTO, C'EST MA PROPRIÉTÉ ET JE NE LA PRÊTE À PERSONNE, SURTOUT PAS À UN FLIC !

RÉPÈTE VOIR, MINET... JE N'AI PAS BIEN ENTENDU...
HUUUUUUH!

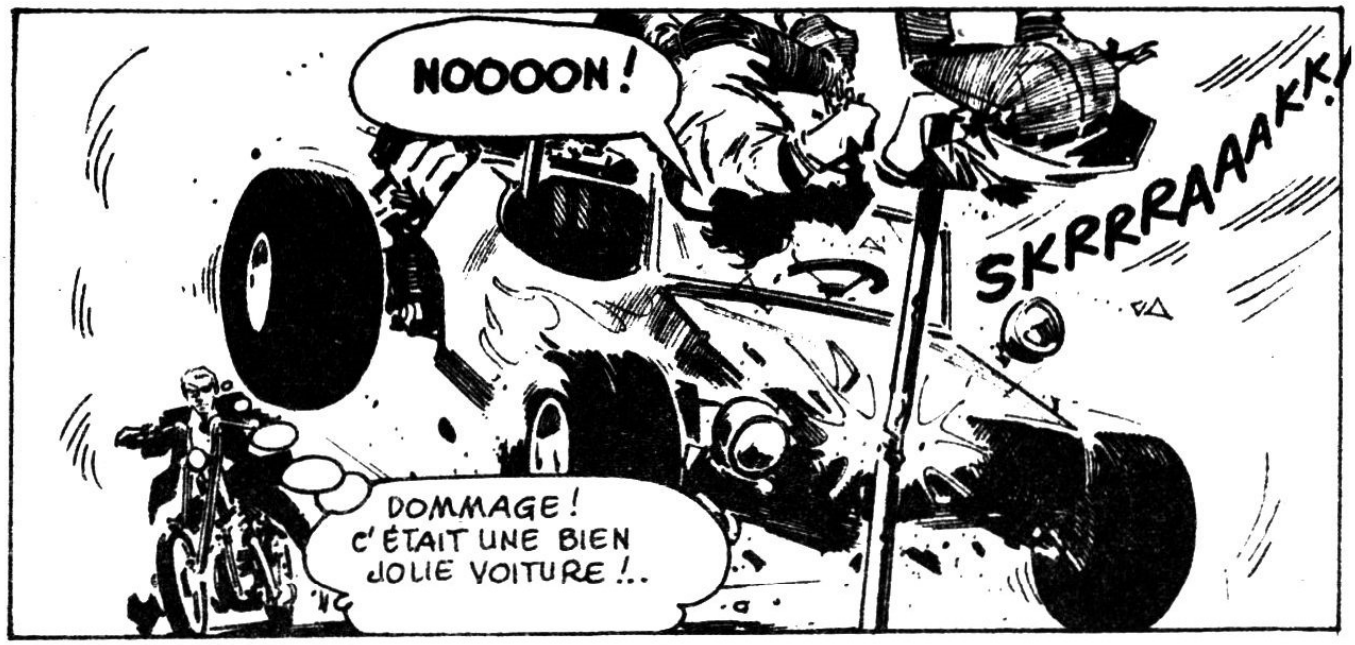
L'INSTANT D'APRÈS...
C'EST PAS VRAI !.. LE POULET BORGNE DE TOUT À L'HEURE... IL EST TOUJOURS APRÈS NOUS !
NE TE CASSE PAS LE BONNET ! ON VA LE DÉGOÛTER !
4


MAMAAAAN !
CES POURRIS COUPENT À TRAVERS UN TERRAIN DE JEU POUR LES GOSSES DU QUARTIER... IL FAUT EN FINIR VITE !


CE TOBOGGAN PEUT FAIRE UN TREMPLIN ÉPATANT...

PARFAIT !.. JE SUIS JUSTE À LA HAUTEUR QU'IL FAUT POUR FAIRE LE CARTON DE MA VIE...

LA VACHE ! IL A FUSILLÉ LE PNEU AVANT DROIT !.. JE DÉRAAAAPE !
BANG !
5



UNE HEURE PLUS TARD, LORSQUE JACK MAC BANE REVINT AU Q.G. DE LA BRIGADE ...

QUELQUES JOURS S'ÉTAIENT ÉCOULÉS LORSQUE, DEVANT UN DES TRIBUNAUX DE NEW YORK ...

COUPEZ !..
C'EST BON !

UNE BONNE IDÉE QUE NOUS AVONS EUE DE VOUS PRENDRE COMME CONSEILLER, MISTER MAC BANE !.. GRÂCE À VOUS, CE FILM FERA UN MALHEUR !.. QUE PENSEZ-VOUS DE CAL ADAMS DANS LA DERNIÈRE SCÈNE ?
HMMMM !.. IL TIRE COMME S'IL AVAIT UNE USINE D'ARMEMENTS À SA DISPOSITION ! UN FLINGUE N'A QUE QUELQUES BALLES ET IL FAUT LES ÉCONOMISER...
COMME ÇA, TENEZ !
OH ! IL ASSOMME UN SPECTATEUR AVEC SON REVOLVER !
HUUUUH !

CE CHER "PALUCHES CROCHUES" SCHNEIDER NE POURRA JAMAIS S'EMPÊCHER DE FAIRE LES POCHES DE SON PROCHAIN, CHAQUE FOIS QU'IL Y A UN RASSEMBLEMENT !.. EMBARQUEZ-LE, SERGENT !
GAD !.. RIEN NE VOUS ÉCHAPPE, DÉCIDÉMENT, MAC BANE !
8

UN PEU PLUS TARD...
VOILÀ L'HÉLICOPTÈRE QUI AMÈNE CAL ADAMS ET CEUX QUI JOUENT LES RÔLES DE SES COMPLICES !..
OUI ! OUI !.. SUIVANT LE SCÉNARIO, ILS DOIVENT ATTAQUER LA BANQUE, LÀ-BAS...

CHAMPION !.. LÀ, C'EST IMPECC COMME MOUVEMENT !.. ON DIRAIT QU'ILS N'ONT FAIT QUE ÇA TOUTE LEUR VIE !..
STATESIDE BANK OF AMERICA

PARFAIT, CAL ! CONTINUEZ DANS LE MÊME STYLE !
CAL EST INFINIMENT PLUS À L'AISE DANS CETTE SCÈNE !.. IL TIENT SON PÉTARD COMME UN VRAI PRO... DE LA MAIN GAUCHE !
9

DAMNATION !.. ÇA C'EST GONFLÉ !.. DÉGAINE, HÉ, L'AMI !
HUH ! QU'EST-CE QUI VOUS PREND, MISTER MAC BANE ?

POLICE ! ARRÊTEZ !
BANG BANG !
DEVIL !.. C'EST LE CYCLOPE !.. BARRONS-NOUS, VITE !

IMPOSSIBLE DE TIRER !.. CE MAUDIT APPAREIL RISQUERAIT DE S'ÉCRASER SUR LA FOULE !

IL EST FOU !
MOINS QUE TU NE PENSES !.. ALERTE GÉNÉRALE !.. CET HÉLICOPTÈRE NE DOIT PAS ÊTRE PERDU DE VUE !..

HUUUUUUH !.. LE BORGNE... IL... IL VEUT ENTRER !
FLANQUE-LUI UNE BALLE DANS LE CIGARE, IDIOT !
10

AAARGH !
AVEC MOI, CE N'EST PAS DU TOUT CUIT QUAND ON VEUT ME RATATINER, MON GARS !
BANG !
OOOHH !.. IL A EU RED !

ATTENTION À LA MARCHE ! C'EST HAUT !.. HMMM... SI JE COMPTE BIEN, IL EN RESTE ENCORE TROIS !

T'ES PAS FOU ?.. N'ESSAIE PAS DE LE FLINGUER À TRAVERS LE PLANCHER !.. JIM ! FAIS QUELQUES ACROBATIES POUR OBLIGER CE FLIC DU DIABLE À LÂCHER PRISE !
T'EN FAIS PAS !.. JE VAIS LE GÂTER !..

HA HA !.. ILS ESSAIENT DE ME FAIRE TOMBER... MAIS JE SUIS PLUS CORIACE QU'ILS NE L'IMAGINENT !..
11

TIENS !.. JE VAIS LUI FAIRE ESSUYER LA POMME DU MÂT DE L'EMPIRE STATE BUILDING AVEC LE FOND DE SON PANTALON !

GOSH !.. C'EST PASSÉ PRÈS ! ILS NE ME VEULENT PAS DE BIEN, DÉCIDÉMENT, CES GARS !..

DAMNATION !.. UN HÉLICOPTÈRE DES FLICS !
POLICE
PIQUE VERS L'EAST RIVER ! LÀ-BAS, ON ARRIVERA PEUT-ÊTRE À LES SEMER !

DE L'EAU AU-DESSOUS !.. EN CE QUI ME CONCERNE, C'EST ICI QUE JE DESCENDS, MES POUPONS !
BANG !
BANG !
BANG !
12

LE SALE FLIC !.. IL A FUSILLÉ LE ROTOR !.. JE NE GOUVERNE PLUS !.. AAARGH !

BIEN LE BONJOUR !

DÉCIDÉMENT, MAC BANE, VOUS ÊTES INCREVABLE !.. NOUS ALLONS VOUS BALANCER UNE CORDE POUR VOUS REMONTER !

POLICE

MERCI, CHER AMI !.. L'HÉLICOPTÈRE, J'EN AI EU MA RATION !.. J'ATTENDRAI UN BATEAU !.. AH ! RÉCUPÉREZ LE BUTIN DE CES CANAILLES DANS L'AUTRE APPAREIL !..

PLOFF !

UN PEU PLUS TARD, AU Q.G. DE LA BRIGADE...

NOUS AVONS RETROUVÉ CAL ADAMS ET LES AUTRES COMÉDIENS DANS UN CAGIBI DE L'HÉLIPORT OÙ LES BANDITS LES ONT ATTAQUÉS AU MOMENT OÙ ILS ALLAIENT S'ENVOLER !.. L'ARGENT A ÉTÉ RÉCUPÉRÉ... AH ! LE METTEUR EN SCÈNE VEUT FAIRE UN FILM AVEC VOUS !

CERTAINEMENT PAS, CAPTAIN !.. IL N'Y A RIEN QUI M'ÉPOUVANTE PLUS QU'UNE CAMÉRA !

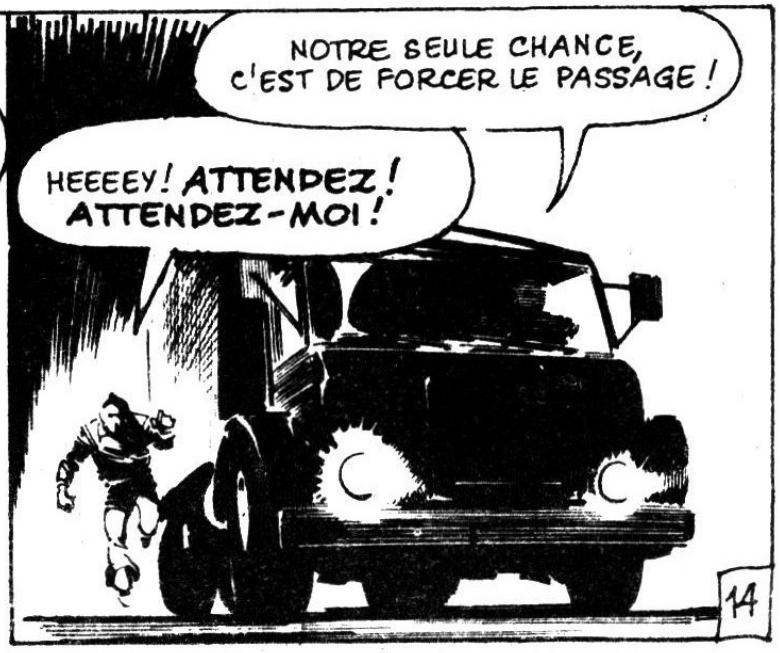
CETTE NUIT-LÀ, LE CYCLOPE ÉTAIT DE SERVICE LORSQUE, D'UN ENTREPÔT DES QUAIS DE NEW YORK, PARVINT UN APPEL DÉSESPÉRÉ...

POLICE ! POLICE !.. ALLÔ... L'ENTREPÔT DE FOURRURES DE LA FIRME BRUNNER... DES BANDITS SONT EN TRAIN DE...

CE VIEUX TORDU A ALERTÉ LES FLICS !.. AVANT CINQ MINUTES, IL VA Y EN AVOIR UN BATAILLON ICI !..

DAMNÉ MORVEUX !.. C'EST TOI QUI DEVAIS T'OCCUPER DU VEILLEUR DE NUIT...
SÛR... JE N'AI PAS DÛ COGNER ASSEZ FORT ET IL EST REVENU À LUI !

C'EST ALORS QUE...
UN CAMION QUI DÉMARRE !.. C'EST EUX, JACK ! IL Y EN A UN QUI N'Y EST PAS ENCORE MONTÉ !
JE M'EN CHARGE !


NOTRE SEULE CHANCE, C'EST DE FORCER LE PASSAGE !
HEEEEY ! ATTENDEZ ! ATTENDEZ-MOI !

ILS UTILISENT LEUR CAMION COMME UN TANK ! ILS VONT NOUS ÉCHAPPER !
PAS TOUS !

EN PLEIN DANS LE MILLE !.. QU'EST-CE QUE CE SERAIT SI TU AVAIS TES DEUX YEUX ?
AAAARGH !
BANG !

C'EST PRESQUE UN MÔME, HÉ... TOI QUI FAIS LE QUARTIER, TU LE CONNAIS, WEBER ?
NON !.. ILS SONT COMME ÇA DES FLOPÉES DE JEUNES VOYOUS À CHAPARDER SUR LES QUAIS ET...

HUUUUUUH !.. QU'EST-CE QUE...
DÉGAGEZ, WEBER !
15

TU ES FOU, JACK !.. QU'EST-CE QUI TE PREND ?
JE LE CONNAIS, CE GOSSE, WILLY...
IL S'APPELLE... NICKY CANTRELL ! IL N'AVAIT PAS TOUT À FAIT SEIZE ANS ! IL HABITAIT À BRONX... C'ÉTAIT LE FILS DE MA SŒUR, RUTH !
ALLÔ, CONTRÔLE !.. DEMANDEZ AU LIEUTENANT CARELLI S'IL PEUT NOUS REJOINDRE... MAC BANE A ABATTU SON PROPRE NEVEU !

PLUS TARD, À LA MORGUE...
VOUS N'Y ÊTES POUR RIEN, JACK !.. CE GENRE DE CHOSE PEUT ARRIVER À N'IMPORTE LEQUEL D'ENTRE NOUS... VOUS NE POUVIEZ PAS SAVOIR QUE VOTRE NEVEU FAISAIT PARTIE D'UN GANG QUI, EN CE MOMENT, FAIT LE VIDE DANS TOUS LES MAGASINS DE FOURRURES..

...IL Y A UN GROS BONNET DE LA PÈGRE DERRIÈRE CETTE AFFAIRE... QUE LA POLICE FÉDÉRALE ESSAIE EN VAIN DE L'IDENTIFIER...
JE CONNAIS LE GENRE, LIEUTENANT... UNE VERMINE DE "BANQUIER DU CRIME" QUI NE SE MOUILLE JAMAIS ET QUI S'ENGRAISSE SUR LE DOS DE PAUVRES MÔMES COMME LE PETIT NICKY...
...QUEL GENTIL MÔME C'ÉTAIT, LIEUTENANT !.. ON JOUAIT ENSEMBLE AU PETIT TRAIN... JE LUI AI FAIT PARTAGER MA PASSION POUR LE BASE-BALL...
16

ET POUR FINIR, TU L'AS TUÉ, MAC BANE ! ASSASSIN !
MORGUE
RUTH !

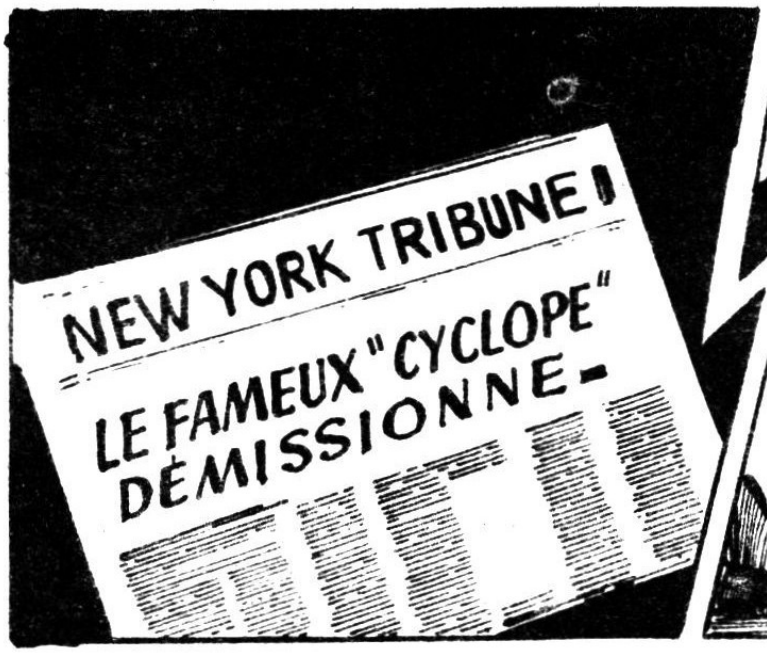
TA PETITE SŒUR CHÉRIE, OUI, MAC BANE... TU ÉTAIS BIEN TROP OCCUPÉ, N'EST-CE PAS, CES CINQ DERNIÈRES ANNÉES, DEPUIS LA MORT DE MON MARI, POUR ME RENDRE VISITE, ALORS QUE J'AVAIS LE PLUS BESOIN DE TOI !

LE PETIT TRAÎNAIT DANS LES RUES... ET JE NE POUVAIS L'EMPÊCHER DE FRÉQUENTER LES PIRES VOYOUS DU QUARTIER !.. TOI, IL T'AURAIT ÉCOUTÉ ! IL T'ADMIRAIT TANT... ASSASSIN !..
MADAME CANTRELL... JE VOUS JURE QUE VOTRE FRÈRE NE POUVAIT AGIR AUTREMENT ! LE RÈGLEMENT...
17

CERTAINEMENT ! LE RÈGLEMENT !.. VOUS, LES FLICS, VOUS VOUS PLANQUEZ DERRIÈRE VOTRE INSIGNE ET TOUT EST DIT !.. JE CRACHE SUR TON VISAGE DE FLIC ASSASSIN, MAC BANE !

QUELQUES MINUTES PLUS TARD...
WILLIS, DU "NEW YORK TRIBUNE" ! VOUS POUVEZ NOUS DIRE... EUH !.. QUELQUE CHOSE... NOUS FAIRE UNE DÉCLARATION, MISTER MAC BANE ?
UNE DÉCLARATION TOUTE SIMPLE...

JE DÉMISSIONNE !!!


NEW YORK TRIBUNE !
LE FAMEUX "CYCLOPE" DÉMISSIONNE-

CEPENDANT, JACK MAC BANE AVAIT DISPARU, COMME ENGLOUTI DANS LA JUNGLE DE BÉTON DE L'IMMENSE NEW YORK...
18

TROIS SEMAINES S'ÉTAIENT ÉCOULÉES, LORSQUE...

NOVAK ! SUR LE TROTTOIR ! REGARDE !

OH ! MAC BANE...

JACK !.. EUH ! QU'EST-CE QUE...

DÉGAGE, WILLY, SI TU NE VEUX PAS QUE JE TE FASSE UN PETIT TROU DANS LA TÊTE !

ARRÊTEZ-LE !.. IL VIENT DE DÉVALISER MA BIJOUTERIE ! !

HUUUH !

OH ! JACK ! NON ! NOOON !

BROOKLYN BUGLE

LE POLICIER GANGSTER

POUR L'HONNEUR DE SA FONCTION, LA POLICE DÉCLENCHE LA PLUS GRANDE CHASSE À L'HOMME DE TOUS LES TEMPS.

MANHATTAN CLARION

CONSIGNE DONNÉE AUX POLICIERS : "RAMENER LE CYCLOPE MORT OU VIF !"

LA NOUVELLE ÉTAIT FIÉVREUSEMENT COMMENTÉE DANS LE MILIEU, JUSQUE DANS LES PLUS HAUTES SPHÈRES OÙ PLAFONNAIT LE "PARRAIN" ALFONSO PARISI ...
JE VOUS DIS QUE C'EST DU BIDON !.. LE CYCLOPE, JE CONTINUERAIS À M'EN MÉFIER, MÊME SI JE VOYAIS SON SQUELETTE... OUAIS... C'EST LA PESTE, CE MEC-LÀ !

TROIS JOURS S'ÉTAIENT ÉCOULÉS, LORSQUE...
DIS DONC, HÉ !.. C'EST PAS LE CYCLOPE QUI ENTRE DANS UN DE NOS BARS ?..
BAR
JUSTE CE QUE LE PARRAIN AVAIT PRÉVU... LAISSE FAIRE ! IL EST ATTENDU !

LES GARS DU GANG DE LA FOURRURE, JE SAIS QUE C'EST ICI QU'ILS SE RENCONTRENT...
VOUS EN SAVEZ PLUS QUE MOI, MISTER !.. SI VOUS VOULEZ PASSER DANS LA SALLE À CÔTÉ...

C'EST AINSI QUE, L'INSTANT D'APRÈS ...
20

IL FAUT DÉCIDÉMENT QUE TU NOUS PRENNES POUR DES BILLES, FLIC !.. TU CROIS VRAIMENT QU'ON VA AVALER TA COMÉDIE ?
DE TOUTE MANIÈRE, CE N'EST PAS À VOUS DE DÉCIDER, PAS VRAI ?.. POURQUOI TU NE DEMANDES PAS À TON PATRON CE QU'IL EN PENSE...

... MÊME S'IL NE ME MET PAS DANS LES COUPS, JE PEUX LE TUYAUTER SUR DES TAS DE TRUCS QU'IL IGNORE : COMMENT SONT ORGANISÉS LES RONDES DE POLICE, LES FRÉQUENCES SECRÈTES DES PATROUILLES...
OKAY !.. SOMME TOUTE, ÇA NE COÛTE RIEN DE POSER LA QUESTION !..

L'INSTANT D'APRÈS...
LE PATRON A DIT QU'IL RÉFLÉCHIRAIT À LA QUESTION, FLIC !.. EN ATTENDANT, IL VEUT TE DONNER UNE PETITE LEÇON ! LÈVE LA MAIN GAUCHE DE CETTE BOURRIQUE, ED !

BANG !
HUUUUUUUHH !
VOILÀ QUI T'APPRENDRA À FOURRER LE NEZ LÀ OÙ IL NE FAUT PAS !.. PIGÉ ?
21

OOOOOH! OUI...
MAINTENANT, BARRE-TOI ! À L'AVENIR, N'ESSAIE PLUS DE NOUS CONTACTER ! SI LE PATRON A BESOIN DE TOI, IL SAURA OÙ TE TROUVER !

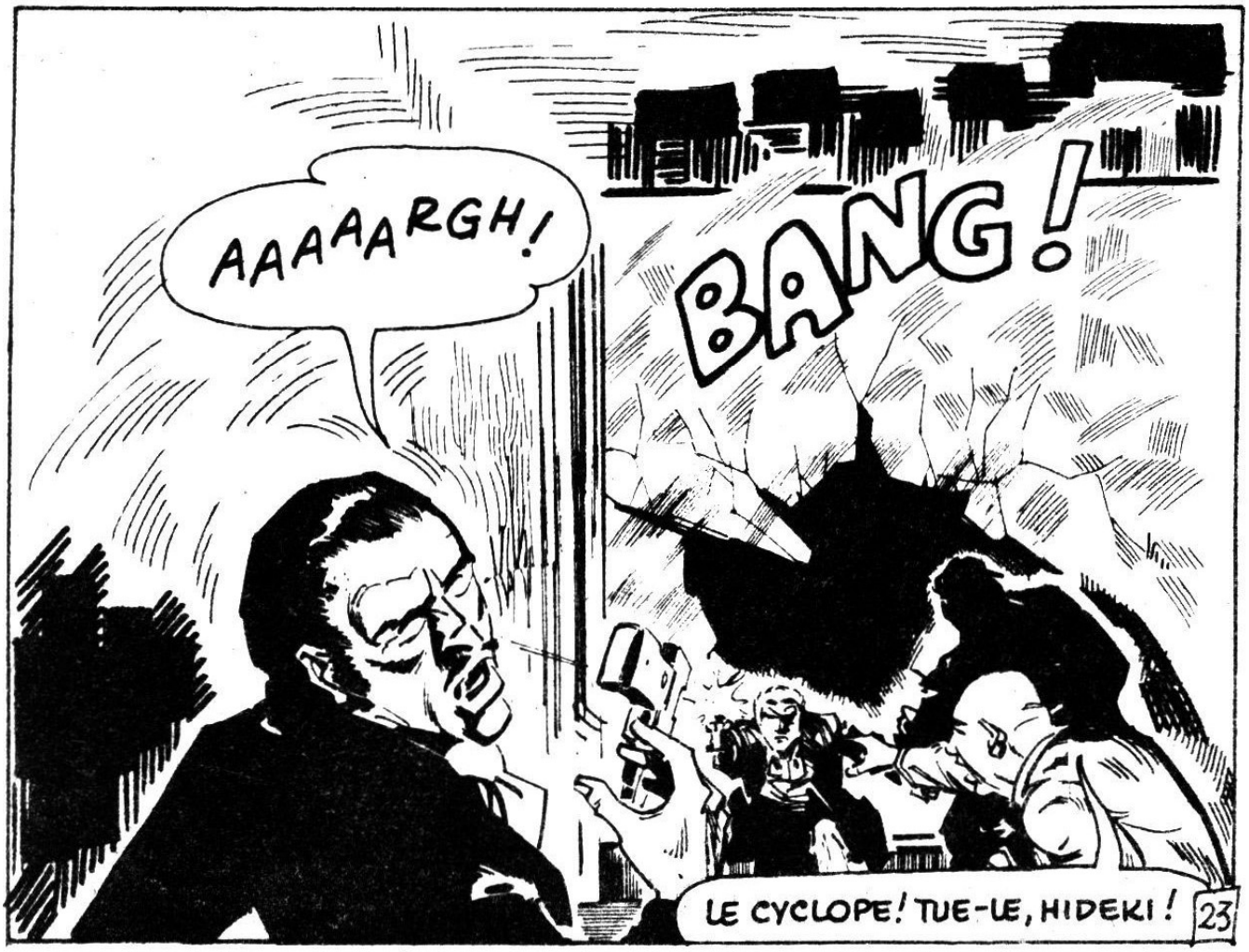
TITUBANT, LE CYCLOPE S'EN FUT, TENAILLÉ PAR L'ATROCE DOULEUR...

QU'EST-CE QUE JE DÉROUILLE... MAIS UN TUYAU COMME CELUI-LÀ EN VALAIT LA PEINE !.. L'IMBÉCILE A ÉTÉ BIEN IMPRUDENT DE FORMER LE NUMÉRO DE TÉLÉPHONE DU GRAND PATRON DEVANT MOI... 246 68...

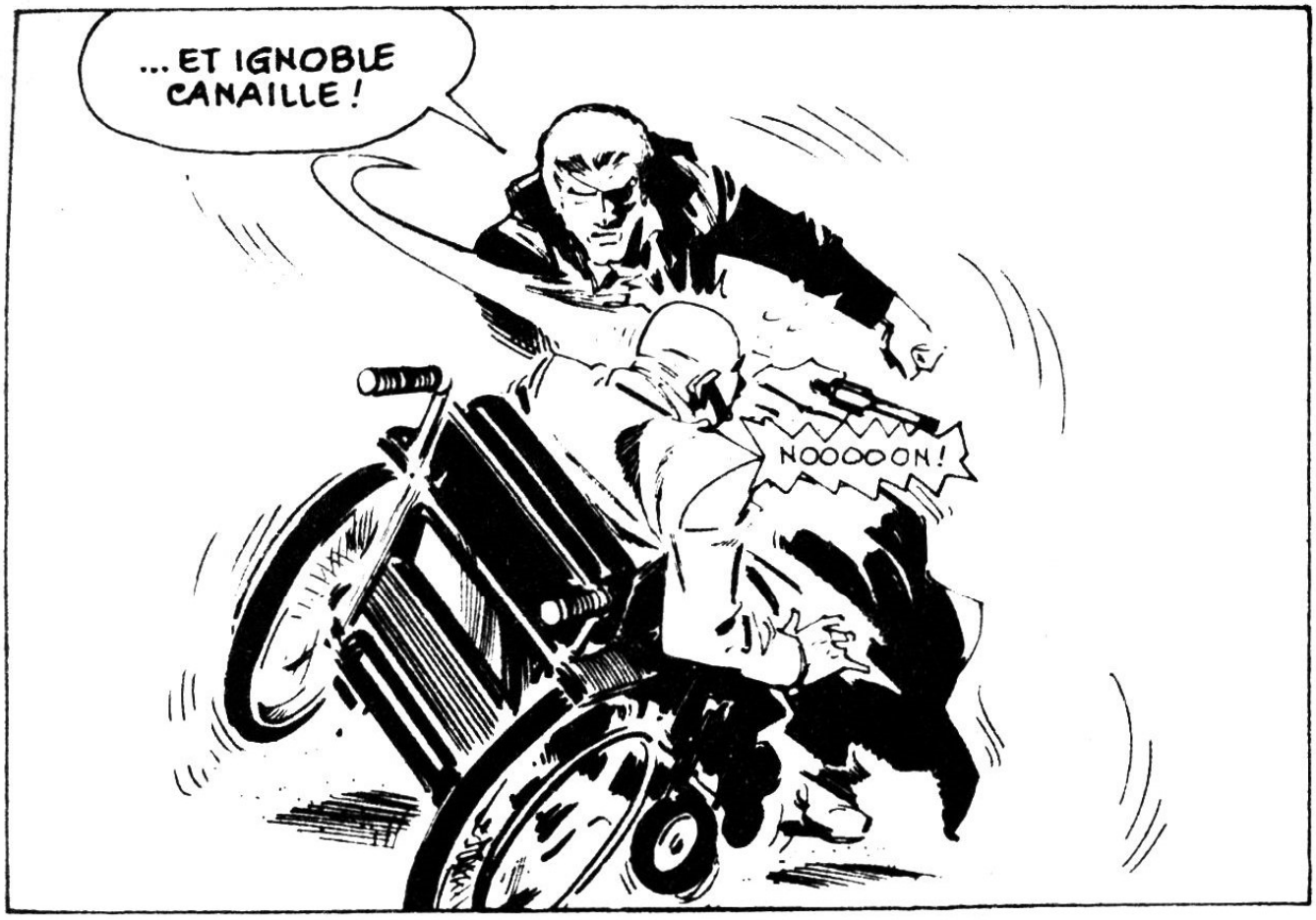
LE LENDEMAIN SOIR...
RICARDO LANDSEER... C'EST BIEN LE NOM QU'ON M'A DONNÉ AUX RENSEIGNEMENTS...

MANCINI, LE TYPE QUI M'A COLLÉ CETTE BALLE DANS LA MAIN, EST LÀ, LUI AUSSI !.. LANDSEER, LE BANQUIER DU CRIME, C'EST LE TYPE SUR LE FAUTEUIL À ROULETTES... ET, DEVANT EUX, UN LOT DE FOURRURES... LES FOURRURES FAUCHÉES LA NUIT DE LA MORT DE NICKY, CERTAINEMENT !.. ALLONS-Y !
22

BLiiiiiiiiNG!


AAAAARGH!
BANG!
LE CYCLOPE! TUE-LE, HIDEKI!
23

HMMMMM !.. ON NE SE PRIVE DE RIEN, LANDSEER !.. VOILÀ QU'ON SE PAIE DES GRANDS MAÎTRES DE KARATÉ, EN GUISE DE GARDES DU CORPS, MAINTENANT !.. AUTREMENT DIT, ÇA VA ÊTRE ARTS MARTIAUX CONTRE PLOMB CHAUD...



MOINS D'UNE DEMI-HEURE PLUS TARD, STUPÉFAIT, LE LIEUTENANT CARELLI ÉCOUTAIT L'HISTOIRE QUE LUI RACONTAIT SON EX-SUBORDONNÉ...

25

Publicité pour la France: Edigraph Publicité 16, rue de Turbigo - 75002 Paris. 297-55-70

QUELLE IDÉE LE CYCLOPE AVAIT-IL DERRIÈRE LA TÊTE?.. EN TOUT CAS, IL ÉTAIT DÉJÀ PARTI VERS UNE NOUVELLE AVENTURE... **À NE PAS MANQUER, LES AMIS!**

© FIN DE L'ÉPISODE.

CE MOIS-CI DANS **AKIM**

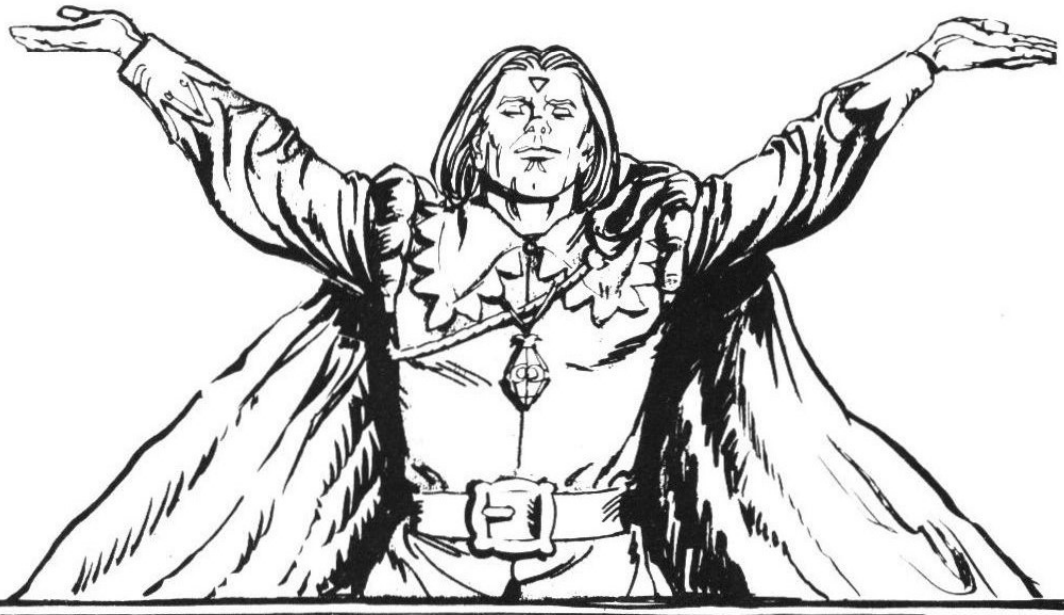
VENISE 1680

LE MAL RÔDE, ATTISÉ SANS CESSE PAR LE DÉMON À TÊTE DE TAUREAU QUI N'A QU'UN BUT : ASSERVIR LE MONDE. MAIS

ARSAT

PRÊTRE DU COSMOS, RESSUSCITÉ DES BRUMES DU PASSÉ PAR LES MAÎTRES DE LUMIÈRE, LE COMBAT AVEC ACHARNEMENT !

VOUS FRÉMIREZ D'ÉMOTION EN LISANT LE RÉCIT DE CE COMBAT TITANESQUE DANS **AKIM**



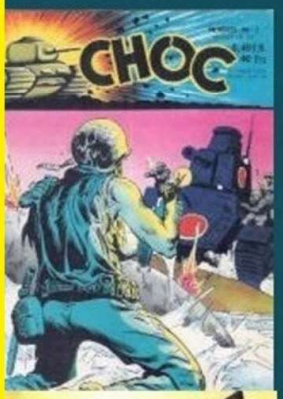
Le BdMag Exhumator

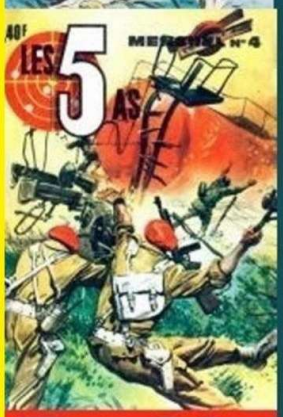
Bienvenue dans le temple de la bd et du magazine oublié !!

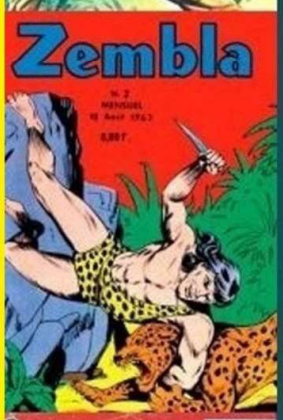
https : //bdmagexhumator.blogspot.com

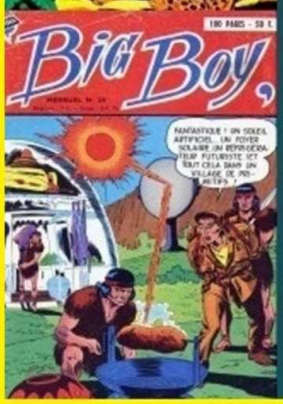
Au menu, De l'aventure, de l'exotisme, de la science-fiction, du mystère, du fantastique... Ce blog, vous l'aurez compris va essayer d'exhumer de nos caves et de nos greniers ces oeuvres oubliées. Le but n'est pas forcément de proposer des séries entières car numériser prend du temps, mais au moins vous faire (re)découvrir certains numéros. Je compte sur votre aide pour participer et proposer vos trouvailles !

__ La Team __



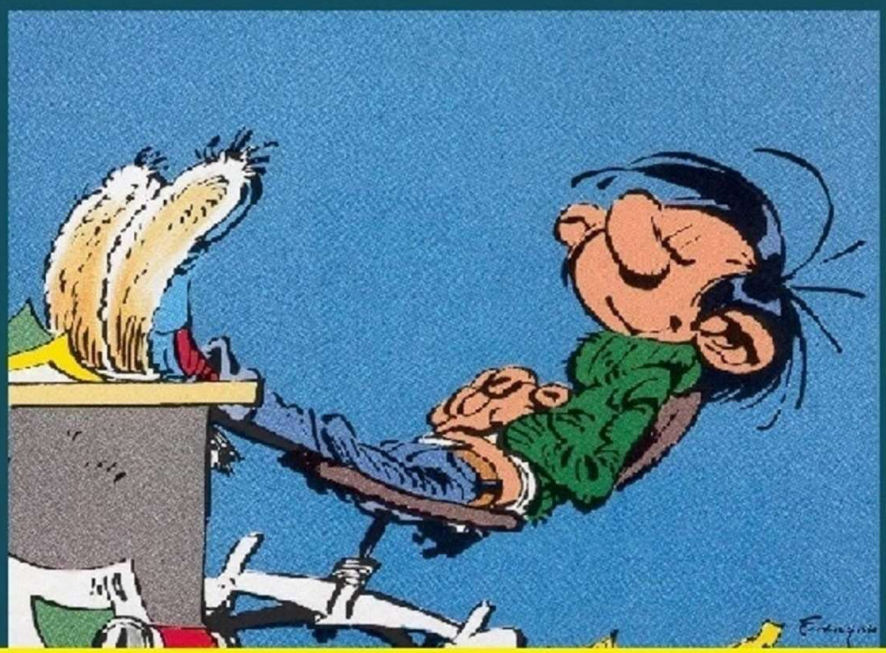


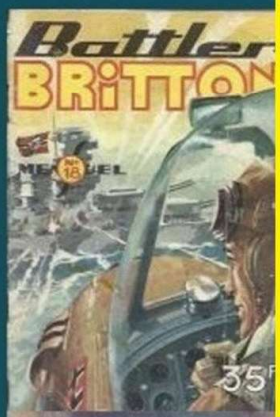


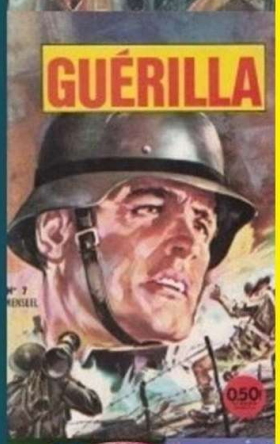


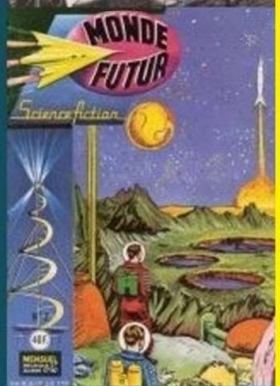
Scanné et corrigé par

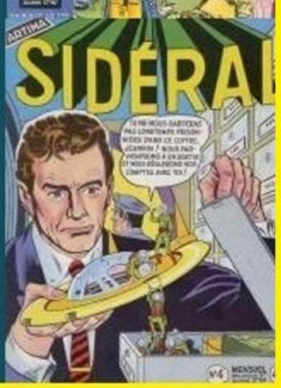
Ne pas déranger, je bosse











Directrice de publication: Bernadette Ratier. Comité de direction: B. Ratier, S. Goldschmidt, M. Challet. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse Aut. lég. n° 13.41 du 27-4-46. Dép. lég. 5 Septembre 1980
Imprimé en Italie par Intergrafica - Cologno Monzese - Milan. Distribué par N.M.P.P.
N° CPPP: 50 293